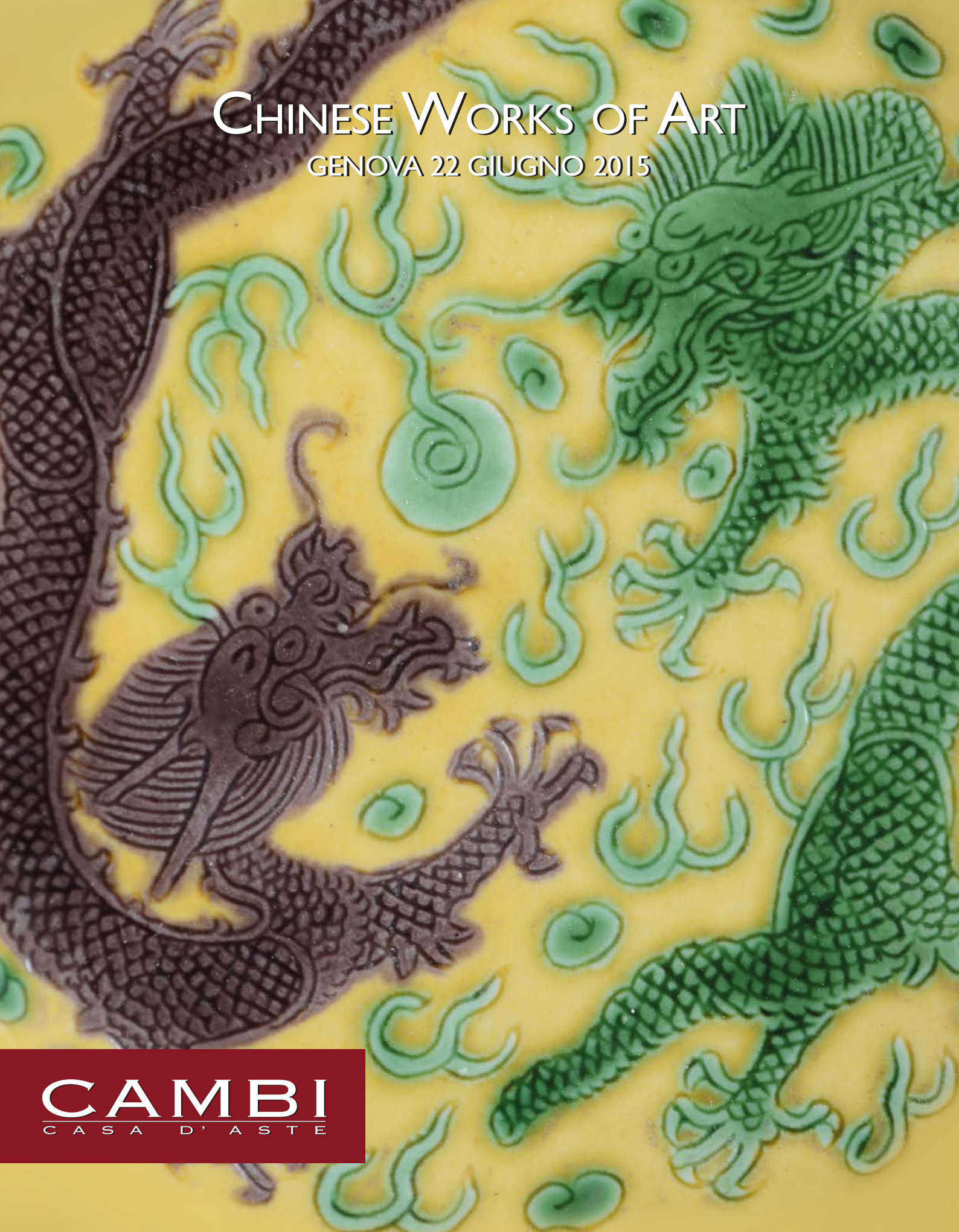




CHINESE WORKS OF ART

GENOVA 22 GIUGNO 2015

CAMBI
CASA D'ASTE



Importanti informazioni per gli acquirenti

Important notice to Buyers

买家重要须知

Pre registrazione e deposito

La Cambi Casa d'Aste si riserva di richiedere ai partecipanti a questa vendita una pre registrazione con versamento di un deposito di Euro 1000. Si richiede pertanto ai clienti di contattare la Cambi almeno tre giorni lavorativi prima dell'asta per fornire referenze finanziarie e qualunque altra garanzia la Cambi possa richiedere a sua assoluta discrezione come garanzia per l'offerta. Se il cliente non risulterà vincitore di alcun lotto la Cambi restituirà il deposito pagato, senza interessi, entro 15 giorni lavorativi dalla data dell'asta. Qualunque perdita sul cambio o commissione bancaria sarà a carico del cliente. La Cambi non sarà obbligata ad accettare offerte da clienti che non avranno completato la pre registrazione con referenze bancarie, garanzie deposito cauzionale e qualunque altra garanzia richiesta da Cambi.

Pre registration and deposit

Cambi Casa d'Aste reserves the right to request from prospective bidders to complete a pre-registration and to pay Cambi a deposit of 1.000 Euro. Clients are requested to contact Cambi at least three working days prior to the sale in order to provide financial references and such other security Cambi may require in its absolute discretion, as security for the bid. If the client is not successful on any lot, Cambi will arrange the refund of the deposit, without interest within 15 working days of the date of the sale. Any exchange losses or fees shall be borne by the client. Cambi has no obligation to accept bids from client who have not completed the pre-registration with financial references, guarantees, deposit and any other security requested by Cambi.

预注册和押金

Cambi拍卖行有权要求参加此次拍卖的竞投者进行预注册并预付押金1,000欧元。拍卖行要求客户在拍卖前至少三天与Cambi联系，以便提供信贷信息，对于其它任何担保，Cambi可以要求提供完全描述作为报价的担保。如果客户不是任一拍品的得主，Cambi将会在拍卖会之日后15天内退还已经支付的押金，不含任何利息。任何货币兑换的损失或银行手续费将由客户承担。对于没有完成Cambi所要求的预注册和没有提供银行信息、担保押金以及其它形式担保的客户，Cambi不是必须接收其所提出的报价。

In catalogo non sono evidenziati eventuali difetti. Per conoscere lo stato di conservazione consultare il nostro sito.

Condition reports verranno garantiti solo ai clienti che forniranno le generalità a loro richieste.

Illustrations and photographs may not reveal the true condition of the lot including possible damages

Condition reports will be provided by chinese department or by Cambi's website and will be communicated exclusively to clients providing their personal details.

拍卖会目录中没有标明可能存在的瑕疵。如需了解保存状况，请咨询我们的网站。《状况报告》只保证供给根据要求提供了个人信息的客户。

CAMBI
LIVE 

In questa vendita sarà possibile partecipare in diretta tramite il servizio CambiLive

In this sale it will be possible to bid in real-time through the online bidding service CambiLive

在这次销售，你可以通过CambiLive, www.cambiaste.com在现场参与服务

La Casa d'Aste non si assume la responsabilità per errori di traduzione dei testi dall'italiano alle altre lingue

The Auction House does not assume any responsibility for incorrect translations into foreign languages

此拍卖行不承担任何责任，关于编目从意大利语翻译成其他语言的错误。



CHINESE WORKS OF ART

Cambi Casa d'Aste - Genova

Castello Mackenzie
Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova
Tel. +39 010 8395029
Fax +39 010 879482 - +39 010 812613
info@cambiaste.com

Cambi Casa d'Aste - Milano

Palazzo Serbelloni
Corso Venezia 16 - 20121 Milano
Tel. +39 02 36590462
Fax +39 02 87240060
milano@cambiaste.com

Cambi Casa d'Aste - London

11/12 Dover Street - W1S4LJ Mayfair London
Tel. +44 (0)20 74954320
london@cambiaste.com

GENOVA, LUNEDÌ 22 GIUGNO 2015

PRIMA TORNATA: ore 11.00 • Lotti 1-192
SECONDA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 193-390

GENOA, MONDAY 22ND JUNE 2015

FIRST SESSION: 11.00am • Lots 1-192
SECOND SESSION: 3.00pm • Lots 193-390

Castello Mackenzie

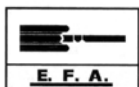
Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova
Tel. +39 010 8395029
Fax +39 010 879482 - +39 010 812613
info@cambiaste.com

ESPOSIZIONE GENOVA

DA VENERDÌ 19 A DOMENICA 21 GIUGNO 2015
ore 10.00-19.00

GENOA VIEWING

FROM FRIDAY 19TH TO SUNDAY 21ST MAY 2015
10.00am to 7.00pm



FEDERAZIONE EUROPEA
DI VENDITORI ALL'ASTA



ASSOCIAZIONE NAZIONALE CASE D'ASTE

在我们的网站上有物品介绍: WWW.CAMBIASTE.COM



1
GRUPPO SCOLPITO IN CORALLO
RAFFIGURANTE BUDAI SORMONTATO DA
FANCIULLI, CINA, INIZIO XX SECOLO
*A carved coral "Budai surrounded by children"
group, China, early 20th century*
gr: 280, h cm 17,5
€ 2.500 - 3.000



2
GRUPPO IN CORALLO RAFFIGURANTE TRE
GUANYIN, CINA, INIZIO XX SECOLO
*A carved coral three Guanyin group,
China, early 20th century*
gr 1235 con base, h cm 32
€ 4.000 - 5.000



3
RAMO SCOLPITO IN CORALLO
RAFFIGURANTE FIORI E UCCELLINI,
CINA, INIZIO XX SECOLO
*A carved coral branch with flowers and little
birds, China, early 20th century*
gr: 144, h cm 16,5
€ 1.000 - 1.500



4
SCULTURA IN CORALLO SCOLPITO CON
IMMAGINE DI BUDDHA, CINA,
DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO
*A coral Buddha figure, China, Qing Dynasty,
late 19th century*
gr 90 netti, h cm 24,5
€ 600 - 800



5
FIGURA DI GUANYIN SEDUTA CON VASO IN
MANO SCOLPITA IN CORALLO,
CINA, INIZIO XX SECOLO
*A carved coral seated Guanyin with vase,
China early 20th century*
gr: 80 lordi, cm 16,5x18
€ 1.500 - 2.000



6
CORALLO SCOLPITO RAFFIGURANTE
GUANYIN AFFACCIATA SU UN PONTILE
CON VENTAGLIO DI PUME,
CINA, INIZIO XX SECOLO
*A carved coral "Guanyin with plumed fan on
a landing place" group, China,
early 20th century*
gr: 520, cm 19x9x15
€ 4.000 - 5.000



7
GRUPPO SCOLPITO IN CORALLO
RAFFIGURANTE FANCIULLI CHE GIOCANO,
CINA, INIZIO XX SECOLO
*A carved coral "playing children" group,
China, early 20th century*
gr: 648, h cm 17,5
€ 4.000 - 6.000



8
PICCOLA FIGURA DI BUDAI SCOLPITA IN
CORALLO, CINA, INIZIO XX SECOLO
*A small carved coral figure of Budai, China,
early 20th century*
h cm 2,5, gr 22
€ 500 - 700



9
PICCOLA SCULTURA IN CORALLO
RAFFIGURANTE SAGGIO CON MASCHERA
SATIRICA IN MANO, CINA, INIZIO XX
SECOLO
*A small coral "wise man with satirical mask",
China, early 20th century*
h cm 8, gr 96
€ 800 - 1.000



10
FIGURA DI GUANYIN IN CORALLO BIANCO
CON DRAPPO TRA I CAPELLI,
CINA, XX SECOLO

*A white carved coral figure of Guanyin,
China, 20th century
gr 362 con base, h cm 16,5
€ 200 - 300*



11
GRUPPO SCOLPITO IN CORALLO BIANCO
RAFFIGURANTE GUANYIN E FANCIULLI
TRA RAMI E FRUTTI DI PESCO,
CINA, INIZIO XX SECOLO

*A carved white coral "Guanyin and children
between branches and peaches" group,
China, early 20th century
gr. 1228, h cm 22
€ 3.500 - 4.000*



12
PICCOLA BARCA CON PESCATORI E FALCO
SCOLPITA IN GIADA BIANCA E RUSSET,
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

*A white and russet jade ship with fishermen
and a hawk, China, Qing Dynasty,
19th century
cm 3,5x7,5
€ 500 - 600*



13
PICCOLA BARCA CON PESCATORI SCOLPITA
IN GIADA BIANCA, CINA, DINASTIA QING,
XIX SECOLO

*A small white jade ship with fishermen, China,
Qing Dynasty, 19th century
h cm 11,5
€ 500 - 600*



14
PICCOLA GIADA BIANCA SCOLPITA A GUISA
DI FRUTTO, CINA, DINASTIA QING,
XIX SECOLO

*A small white jade shaped as a fruit,
China, Qing Dynasty, 19th century
cm 5
€ 600 - 700*



15
PENDENTE A DOPPIA ZUCCA IN GIADA
BIANCA CON RUSSET APPLE-GREEN CON
FIERA A RILIEVO, CINA, DINASTIA QING,
XIX SECOLO

*A white and apple-green russet jade double
pumpkin pendant with a wild beast in relief,
China, Qing Dynasty, 19th century
cm 6
€ 500 - 700*



16
SCIACQUAPENNELLI IN GIADA BIANCA CON
DECORO DI DUE PASSEROTTI TRA RAMI DI
FRUTTI A RILIEVO, CINA, XX SECOLO

*A white jade brush bowl with two sparrows
between fruit branches in relief, China,
XX century
h cm 6
€ 200 - 300*



16A
PICCOLA FIGURA DI BUDAI SDRAIATA IN
GIADA BIANCA, CINA, DINASTIA QING,
XIX SECOLO

*A small white jade lying Budai figure, China,
Qing Dynasty, 19th century
h cm 9
€ 200 - 250*



17
RUYI IN LEGNO CON PLACCHE IN GIADA
BIANCA E RUSSET SCOLPITE A DECORO
NATURALISTICO, CINA, DINASTIA QING,
XIX SECOLO

*A wooden ruyi with white and russet jade
plaques, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 50
€ 1.500 - 2.000*



18

SCIACQUAPENNELLI CON ISCRIZIONI E CILINDRO SBALZATO IN GIADA BIANCA E RUSSET, CINA, XX SECOLO

A white and russet jade brush bowl and cylinder, China, 20th century

h cm 8 e cm 3, diam cm 6 e cm 9

€ 700 - 800



19

DUE SCULTURE IN GIADA BIANCA E RUSSET SCOLPITE A GUISA DI BOCCIOLO, CINA, XX SECOLO

Two white and russet jades "flower and branch" group, China, 20th century

cm 5x4 e cm 8x4

€ 700 - 800



20

SCIACQUAPENNELLI IN GIADA CELADON E RUSSET CON DECORO A RILIEVO DI PERSONAGGI E ALBERI, CINA, XX SECOLO

A Celadon jade brush bowl with figures and trees in relief, China, 20th century

cm 26x15x10

€ 1.000 - 1.200



21

POSAPENNELLI IN GIADA BIANCA E RUSSET A FORMA DI MONTAGNA, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

A white and russet jade mountain brushpot, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)

cm 8,5x15

€ 3.000 - 4.000



22

PICCOLO BUDAI INCISO IN GIADA BIANCA E RUSSET, CINA, XX SECOLO

A small white and russet jade figure of Budai, China, 20th century

h cm 6,5

€ 400 - 500



23

PICCOLA FIGURA IN GIADA BIANCA DI RAGAZZO PROSTRATO CON RAMO TRA LE MANI, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

A small white jade "prostrate boy", China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)

cm 3,5

€ 500 - 600



24

PESCE SCOLPITO IN GIADA BIANCA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A white jade fish, China, Qing Dynasty, 19th century

cm 9,5

€ 700 - 800



25

PLACCA IN GIADA BIANCA CON FIGURE A RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A white and russet jade with figures in relief, China, Qing Dynasty, 19th century

cm 5,5

€ 700 - 800



26

TAGLIACARTE CON MANICO IN GIADA BIANCA A GUISA DI FRUTTO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A paper knife with white jade "fruit-handle", China, Qing Dynasty, 19th century

cm 19,5

€ 500 - 700



27

SPECCHIO IN GIADA MARRONE CON ANATRE TRA FOGLIAME, MANICO IN GIADA E MONTATURA A GUISA DI PIPISTRELLI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A brown jade mirror with ducks in leaves, with a jade handle and bats setting, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 11,5x9,5
€ 700 - 900



28

CANE DI PHO SCOLPITO IN GIADA BIANCA E RUSSET, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A white and russet jade Pho dog, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 18,5x27
€ 800 - 1.000



29

TRE FIBBIE SCOLPITE A GUISA DI DRAGHETTO IN GIADA BIANCA E GIADA GIALLA E RUSSET, CINA, XX SECOLO

Three white, yellow and russet jade dragon belt hooks, China, 20th century
cm 9, 14 e 18
€ 1.000 - 1.200



30

SCATOLA IN GIADA GIALLA E RUSSET CON ZUCCA A RILIEVO SUL COPERCHIO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A yellow and russet jade box with a pumpkin in relief on the cover, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 9,5x6x5
€ 500 - 600



31

GRUPPO SCOLPITO IN GIADA CELADON RAFFIGURANTE CANE DI PHO CON FANCIULLO SULLA SCHIENA, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

A carved Celadon jade "Pho dog with child on his back", China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)
cm 12x4,5x10
€ 500 - 600



32

VASETTO IN GIADA GIALLA, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

A small yellow jade vase, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)
h cm 9,5
€ 3.000 - 5.000



33

VASO IN GIADA BIANCA CON COPERCHIO E DOPPIA ANSA AD ANELLI A GUISA DI TESTE DI ELEFANTE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A white jade vase and cover with elephant-head double handle with rings, China, Qing Dynasty, 19th century
h cm 23,5
€ 700 - 900



34

DUE PESCI SCOLPITI IN GIADA BIANCA, CINA, XX SECOLO

Two white jade fish, China, 20th century
cm 10
€ 700 - 800



35

GUANYIN CON FANCIULLA IN GIADA VERDE, CINA, XX SECOLO

A green jade "Guanyin and child" group, China, 20th century
cm 8x15x33
€ 400 - 500



36

FIGURA DI GUANYIN IN GIADA SPINACIO CON VASETTO TRA LE MANI, CINA, XX SECOLO

A spinach jade figure of Guanyin with vase, China, 20th century

h cm 25,5

€ 300 - 400



37

GUANYIN CON FANCIULLO SCOLPITA IN GIADA SPINACIO, CINA, XX SECOLO

A spinach green jade figure of Guanyin with child, China, 20th century

h cm 23,5

€ 1.000 - 1.500



38

PENDENTE IN GIADA SPINACIO CON PESCI A RILIEVO, CINA, INIZIO XX SECOLO

A spinach green pendant with fish in relief, China, early 20th century

cm 5x4

€ 700 - 900



39

GUANYIN IN GIADA VERDE E RUSSET, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A green jade and russet Guanyin, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 14,5

€ 150 - 200



40

DUE GUANYIN IN GIADA VERDE, UNA CON FIORI E UNA CON FIORI E VENTAGLIO, CINA, XX SECOLO

Two green jade Guanyin figures, China, 20th century

h cm 18

O.L.



41

DUE CANI DI PHO SCOLPITI IN GIADEITE E RUSSET, CINA, XX SECOLO

Two jadeite Pho dogs, China, 20th century

h cm 4

€ 500 - 700



42

COPPETTA SCOLPITA IN GIADA GIALLA, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

A yellow jade cup, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)

diam cm 12,5, h cm, 7,5

€ 1.000 - 1.200



43

LENTE D'INGRANDIMENTO CON MANICO IN GIADEITE E INNESTI DI PIETRE DURE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A magnifying glass with jadeite handle and hard stones inlays, China, Qing Dynasty, 19th century

cm 12

€ 300 - 400



44

LENTE D'INGRANDIMENTO CON PIETRE DURE E MANICO IN GIADEITE, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO

A magnifying glass with jadeite handle and hard stones inlays, China, Qing Dynasty, late 19th century

cm 13

€ 300 - 400



45
GRANDE PANNELLO IN LEGNO CON INTARSI
IN GIADA E PIETRE DURE RAFFIGURANTI VASI
FIORITI, CINA, XX SECOLO

*A large wooden screen with jade and hard
stones inlays depicting flowering vase, China,
20th century*
cm 63x104
€ 1.000 - 1.200



46
FIGURA DI GUANYIN SCOLPITA IN GIADEITE
CON FIORI E UCCellini, CINA, XX SECOLO

*A jadeite Guanyin with flowers and birds,
China, 20th century*
h cm 20
€ 2.500 - 3.000



47
FIGURA DI GUANYIN CON ROSE A
FANCIULLA SCOLPITA IN AMETISTA,
CINA, XX SECOLO

*A carved amethyst figure of Guanyin and
child, China, 20th century*
h cm 23
€ 1.000 - 1.500



48
GRUPPO CON GUANYIN E FANCIULLI IN
OCCHIO DI TIGRE, CINA, XX SECOLO

*A tiger eye "Guanyin and children" group,
China, 20th century*
cm 19,5x23
€ 400 - 500



49
LOTTO DI TRE GUANYIN SCOLPITE IN PIETRE
DURE, CINA, XX SECOLO

*A lot of three carved hard stones Guanyin,
China, 20th century*
h cm 27, 25, 21
€ 1.000 - 1.500



50
COPPIA DI GUANYIN IN CRISTALLO DI
ROCCA CON ROSE E FANCIULLE AL LORO
FIANCO, CINA, XX SECOLO

*Two rock crystal figures of Guanyin with roses
and children, China, 20th century*
h cm 27, 25, 21
€ 1.000 - 1.500



51
FIGURA DI GUANYIN SCOLPITA IN OCCHIO
DI TIGRE CON RUYI IN MANO, CINA, XX
SECOLO

*A tiger eye figure of Guanyin with ruyi, China,
20th century*
h cm 18
€ 100 - 150



52
SCULTURA IN GIADA VERDE RAFFIGURANTE
DUE UCCellini POSATI SU DI UN RAMO,
CINA, REPUBBLICA, INIZIO XX SECOLO

*A green jade "birds on a branch" group,
China, Republic, early 20th century*
h cm 23
€ 800 - 1.000



53
GRUPPO IN GIADA GIALLA E VERDE
RAFFIGURANTE UCCellino POSATO SU
RAMO FIORITO, CINA, XX SECOLO

*A green and yellow jade "bird on a branch"
group, China, 20th century*
h cm 13
€ 800 - 1.000



54
GRUPPO RAFFIGURANTE UCCELLINI SU RAMO
IN GIADA VERDE E GIALLA, CINA, XX SECOLO
*A green and yellow jade "birds on a branch"
group, China, 20th century*
h cm 20
€ 1.000 - 1.500



55
SCULTURA IN FLUORITE A FORMA DI PESCE
CON RAMI A RILIEVO, CINA, XX SECOLO
*A fluorite fish with branches in relief, China,
20th century*
h cm 18,5
€ 1.000 - 1.200



56
FIGURA DI SAGGIO CON DRAGO IN
SAPONARIA, CINA, DINASTIA QING,
XVIII SECOLO
*A soapstone figure of wise man with dragon,
China, Qing Dynasty, 18th century*
h cm 7
€ 500 - 600



57
LOTTO DI DUE SCULTURE ED UNA PIPA IN
SAPONARIA, CINA, XX SECOLO
*A lot of two soapstone sculptures and a pipe,
China, 20th century*
h cm 12, cm 21,5 e cm 23
€ 400 - 500



58
OTTO CAVALLI SCOLPITI IN QUARZO ROSA,
CINA, INIZIO XX SECOLO
*Eight rose quartz horses, China,
early 20th century*
h da cm 5,5 a cm 7,5
O.L.



59
GRUPPO IN QUARZO ROSA RAFFIGURANTE
PALLE CON CANI DI PHO,
CINA, XX SECOLO
*A carved rose quartz group with balls and
Pho dogs, China, 20th century*
cm 13,5x24
€ 2.000 - 2.500



60
PICCOLA SCULTURA IN LAPISLAZZULO
RAFFIGURANTE GUANYIN CON FLAUTO,
CINA, XX SECOLO
*A lapis lazuli figure of Guanyin with flute,
China, 20th century*
h cm 8
€ 300 - 500



61
CANE DI PHO SCOLPITO IN LAPISLAZZULO,
CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO
*A lapis lazuli figure of Pho dog, China,
Qing Dynasty, late 19th century*
h cm 3
€ 800 - 1.000



61 A
GATTO SCOLPITO IN CORNIOLA ROSSA,
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO
*A red carnelian cat, China, Qing Dynasty,
19th century*
cm 5,5
€ 800 - 1.000



62

SIGILLO IN SAPONARIA CON ISCRIZIONI SORMONTATO DA DUE CANI DI PHO, CINA, DINASTIA QING, PROBABILMENTE EPOCA QIANLONG (1736-1795)

A soapstone seal engraved with inscriptions and Pho dogs, China, Qing Dynasty, probably Qianlong Period (1736-1795)

h cm 7,5

€ 800 - 1.000



63

SIGILLO IN PIETRA DURA SORMONTATO DA FIGURA DI DRAGO, CINA, INIZIO XX SECOLO

An hard stone seal with dragon, China, early 20th century

h cm 9,5

€ 500 - 700



64

SIGILLO IN SAPONARIA SORMONTATO DA CANE DI PHO, CINA, XX SECOLO

A soapstone seal with Pho dog, China, 20th century

h cm 14

€ 100 - 150



65

QUATTRO SIGILLI IN SAPONARIA SORMONTATI DA ANIMALI FANTASTICI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

Four soapstone seals with fantastic animals, China, Qing Dynasty, 19th century

h da cm 5,5 a cm 8

€ 800 - 1.000



66

CINQUE SIGILLI IN PIETRA DURA SORMONTATI DA CANI DI PHO, CINA, XX SECOLO

Five hardstones seals with Pho dogs, China, 20th century

h da cm 11 a cm 14

€ 500 - 600



67

LOTTO DI QUATTRO COPPETTE IN GIADA VERDE E AGATA, CINA, XX SECOLO

Four green jade and agate cups, China, 20th century

diam cm 10, cm 13 e cm 16

€ 400 - 600



68

LOTTO COMPOSTO DA DUE TAZZINE IN GIADEITE E UN VASETTO IN PORCELLANA MONOCROMA, CINA, XX SECOLO

A lot two jadeite small cups and a small porcelain vase, China, 20th century

h cm 4,5 e cm 5,5

€ 250 - 300



69

VASETTO A DOPPIA ANSA AD ANELLI CON COPERCHIO IN PIETRE DURA NERA SCOLPITA CON IMMAGINI DI GUANYIN, CINA, XX SECOLO

A black hardstone double handle vase and cover depicting Guanyin, China, 20th century

h cm 24,5

€ 300 - 400



70

DUE VASETTI CON COPERCHIO, UNO IN AGATA E UNO IN GIADA, CINA, XX SECOLO

Two small vases and cover, a white jade vase and an agate vase, China, 20th century

h cm 20 e cm 16

€ 800 - 1.000



71

LOTTO DI SETTE SNUFF BOTTLES IN GIADA, AGATA, PIETRE DURE E VETRO CON FORME VARIE, CINA, TRA XIX E XX SECOLO

Seven snuff bottles made of glass, hardstones, jade and agate, China, 19th and 20th century
h da cm 6 a cm 8
€ 700 - 800



72

LOTTO DI DUE SNUFF BOTTLES IN VETRO DIPINTO CON PERSONAGGI E ISCRIZIONI, CINA, XX SECOLO

Two glass snuff bottles depicting figures and inscriptions, China, 20th century
cm 9 e cm 9,5
€ 1.000 - 1.500



73

LOTTO DI SETTE SNUFF BOTTLES IN VETRO DIPINTO CON PAESAGGI E ANIMALI, CINA, XX SECOLO

Seven painted glass snuff bottles with landscapes and animals, China, 20th century
h da cm 7 a cm 7,5
€ 100 - 150



74

SNUFF BOTTLE IN LAPISLAZZULO CON DECORO DI DOPPIE ZUCCHE A RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A lapis lazuli snuff bottle with double pumpkins in relief, China, Qing Dynasty, 19th century
h cm 6,5
€ 200 - 300



75

PLACCA IN MARMO DIPINTO CON RAFFIGURAZIONE DI GUANYIN, CINA, XX SECOLO

A marble plaque depicting Guanyin, China, 20th century
cm 16,2x32,4
€ 300 - 350



76

COPPIA DI GUERRIERI IN TERRACOTTA DIPINTA, CINA, DINASTIA TANG (618-906 D.C.)

A pair of painted pottery warriors, China, Tang Dynasty (618-906)
h cm 40
€ 2.000 - 2.500



77

BALLERINA IN TERRACOTTA DIPINTA, CINA, DINASTIA TANG (618-906)

A painted pottery figure of a dancer, China, Tang Dynasty (618-906)
h cm 30
€ 800 - 1.000



78

DUE DIGNITARI IN TERRACOTTA DIPINTA, CINA, DINASTIA TANG (618-906)

A pair of painted pottery dignitaries, China, Tang Dynasty (618-906)
h cm 76,5 e 74,5
€ 2.000 - 3.000



79

CAMMELLO IN TERRACOTTA CON TRACCE DI PITTURA, CINA, DINASTIA TANG (618-906)

A semi-painted pottery camel, China, Tang Dynasty (618-906)
h cm 38,5
€ 2.000 - 3.000



80
CAVALLO IN TERRACOTTA INVETRIATA, CINA, DINASTIA TANG (618-906)

A painted pottery horse, China, Tang Dynasty (618-906)

cm 39x38

€ 1.000 - 1.500



81
CAVALIERE A CAVALLO IN TERRACOTTA DIPINTA, CINA, DINASTIA TANG (618-906)

A painted pottery knight on a horse, China, Tang Dynasty (618-906)

h cm 30

€ 1.000 - 1.500



82
DIGNITARIO IN TERRACOTTA CON PARZIALE VERNICIATURA VERDE E TAMBURELLO, CINA, DINASTIA TANG (618-906)

A semi-glazed green pottery figure of dignitary with tambourine, China, Tang Dynasty (618-906)

h cm 21

€ 100 - 200



83
COPPIA DI DIGNITARI IN TERRACOTTA INVETRIATA SANCAI, CINA, DINASTIA MING, XVI SECOLO

A pair of Sancai pottery dignitaries, China, Ming Dynasty, 16th century

h cm 53 e cm 55

€ 1.000 - 1.500



84
FIGURA DI CONTADINA IN GRES CON SMALTI POLICROMI, CINA, DINASTIA QING, XIX-XX SECOLO

A painted pottery figure of peasant, China, Qing Dynasty, 19th-20th century

h cm 34

€ 250 - 300



85
DUE DIGNITARI SEDUTI IN TERRACOTTA SMALTATA BLU, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO

Two pottery dignitaries with blue glaze, China, Ming Dynasty, 17th century

h cm 21 e cm 15,5

€ 800 - 1.000



86
CINQUE VOLTI IN GRÉS SMALTATO, GIAPPONE, XIX SECOLO

Five painted pottery mask, Japan, 19th century

da cm 6,5x4,5 a cm 13x10,5

€ 300 - 350



87
BUDAI SEDUTO SU FIORE DI LOTO IN TERRACOTTA SMALTATA, CINA, XX SECOLO

A painted pottery figure of Budai, China, 20th century

h cm 28,5

€ 150 - 200



87 A
DUE BUDAI IN PORCELLANA, UNO SMALTATO ED UNO BLANC DE CHINE, CINA, DINASTIA QING, INIZIO XIX SECOLO

Lot of one Blanc de Chine figure of Budai and one polychrome enamelled Budai on lotus flower, China, Qing Dynasty, early 19th century

h cm 14 e cm 30

€ 900 - 1.200



88

VASO IN GRÈS CON SMALTO TEA-DUST, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A tea-dust glazed stoneware vase, China, Qing Dynasty, 19th century

cm 10

€ 400 - 500



89

LOTTO DI TRE CIOTOLE IN TERRACOTTA INVETRIATA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

Three glazed pottery bowls, China, Qing Dynasty, 19th century

diam cm 20 e cm 24

€ 600 - 800



90

PLACCA IN TERRACOTTA SMALTATA CON FENICI A RILIEVO, CINA, XX SECOLO

A painted pottery with phoenixes in relief, China, 20th century

cm 26,5x17,5

€ 1.000 - 1.500



91

COPPA IN PORCELLANA BLANC DE CHINE CON ISCRIZIONE, CINA, DINASTIA QING, FINE XVIII SECOLO

A Blanc de Chine cup with inscription, China, Qing Dynasty, late 18th century

h cm 8

€ 150 - 200



92

COPPIA DI GUANYIN SEDUTE IN PORCELLANA BLANC DE CHINE, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

A pair of Blanc de Chine seated Guanyin, China, Qing Dynasty, 18th century

h cm 10

€ 200 - 250



93

DIVINITÀ A PIÙ BRACCIA SU FIORE DI LOTO IN PORCELLANA BLANC DE CHINE, CINA, XX SECOLO

A Blanc de Chine porcelain deity on lotus flower, China, 20th century

h cm 40,5

€ 400 - 500



94

LOTTO COMPOSTO DA TRE GUANYIN IN PORCELLANA BLANC DE CHINE, CINA, XX SECOLO

Three Blanc de Chine figures of Guanyin, China, 20th century

h cm 51, cm 46 e cm 41

€ 500 - 700



95

BUSTO DI DIVINITÀ IN PORCELLANA BLANC DE CHINE, CINA, XX SECOLO

A Blanc de Chine deity bust, China, 20th century

h cm 18

€ 300 - 400



96

COPPIA DI VASI CRAQUELÉ CON DECORO DI GRAPPOLI D'UVA A RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of craquelé porcelain vases with grapes in relief, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 14,5

€ 100 - 150



97

CIOTOLA IN PORCELLANA LONGQUAN CELADON, CINA, DINASTIA YUAN, XIV SECOLO

A Longquan Celadon porcelain bowl, China, Yuan Dynasty, 14th century
h cm 6, diam cm 13
€ 1.000 - 1.200



98

PIATTO IN PORCELLANA CELADON A DECORO NATURALISTICO, CINA, DINASTIA MING, XVI SECOLO

A Celadon porcelain dish with naturalistic decoration, China, Ming Dynasty, 16th century
diam cm 25
€ 1.200 - 1.400



99

VASO IN PORCELLANA CELADON A SEZIONE ESAGONALE CON DECORO A RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A Celadon porcelain hexagonal based vase with decoration in relief, China, Qing Dynasty, 19th century
h cm 28
€ 400 - 500



100

UN VASO A DOPPIA ANSA ED UN INCENSIERE TRIPODE IN PORCELLANA CELADON, CINA, XX SECOLO

Lot of Celadon porcelains, a tripod censer and a double handles vase, China, 20th century
h cm 21,5 e cm 28,5
€ 600 - 800



101

VASO IN PORCELLANA CELADON CON RAFFIGURAZIONI BIANCHE E BLU DI ATTENDENTE E FANCIULLI, CINA, INIZIO XX SECOLO

A Celadon porcelain vase with blue and white decoration of wise man and children, China, early 20th century
h cm 52
€ 300 - 350



102

POTICHE CON COPERCHIO IN PORCELLANA CELADON CON CANI DI PHO BIANCHI E BLU, CINA, INIZIO XX SECOLO

A Celadon porcelain potiche with Pho dogs in relief, China, early 20th century
h cm 51,5
€ 500 - 700



103

LOTTO DI OGGETTI IN PORCELLANA, COPPIA DI VASI CRAQUELÈ, UNA CIOTOLA ED UN VASETTO CON PERSONAGGI, CINA, XX SECOLO

Lot of porcelains, a pair of craquelè vases, a bowl and a small vase with figures, China, 20th century
h cm 25,5, cm 12, e cm 17x6
€ 400 - 500



104

PICCOLA GIARA IN PORCELLANA BIANCA E BLU A DECORO NATURALISTICO, CINA, XX SECOLO

A small blue and white jar with naturalistic decoration, China, 20th century
h cm 15
€ 500 - 700



105

COPPIA DI VASI A TROMBA IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON RISERVE CON VOLATILI E FIORI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of blue and white trumpet vases with flowers and birds within reserves, China, Qing Dynasty, 19th century
h cm 50
€ 800 - 1.000



106

VASO IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON RISERVE DI FIORI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A blue and white vase with flowers within reserves, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 39

€ 300 - 500



107

VASO CILINDRICO IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON PAVONI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A cylindrical blue and white vase with peacocks, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 20

€ 100 - 150



108

VASO IN PORCELLANA BIANCA E BLU A DOPPIA ANSA CON DECORO DI FENICE E CARPA, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO

A blue and white double-handled vase with phoenix and carp, China, Qing Dynasty, late 19th century

h cm 56,5

€ 200 - 300



109

GRANDE VASO IN PORCELLANA BIANCA E BLU RAFFIGURANTE GUERRIERI, CINA, DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO GUANGXU (1875-1908)

A large blue and white vase depicting warriors, China, Qing Dynasty, Guangxu Mark and Period (1875-1908)

h cm 40

€ 1.300 - 1.500



110

LOTTO DI OGGETTI IN PORCELLANA BIANCA E BLU, UNA FIASCA, UNA GIARA ED UNA SCATOLINA CON COPERCHIO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

Lot of blue and white porcelains, a flask, a jar and a box with cover, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 22,5 cm 9 e cm 26

€ 1.300 - 1.500



111

COPPIA DI GRANDI VASI A DOPPIA ZUCCA CON RISERVE BIANCHE E BLU CON DRAGHI E DECORO NATURALISTICO, GIAPPONE, XIX SECOLO

A pair of large double-pumpkin porcelain vases with blue and white reserves with dragons and naturalistic decoration, Japan, 19th century

h cm 130

€ 700 - 1.000



112

VASO BIANCATO IN PORCELLANA BIANCA E BLU A DECORO NATURALISTICO, CINA, XX SECOLO

A blue and white double-handled vase with naturalistic decoration, China, 20th century

h cm 31

O.L.



113

SCATOLINA CIRCOLARE IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON GUANYIN ENTRO PAESAGGIO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A blue and white box and cover with Guanyin and landscape, China, Qing Dynasty, 19th century

diam cm 8,5

€ 200 - 300



114

SCATOLINA ESAGONALE IN PORCELLANA BIANCA E BLU A DECORO NATURALISTICO, CINA, XX SECOLO

An hexagonal blue and white box and cover with naturalistic decoration, China, 20th century

diam cm 7, h cm 4

O.L.



115

ZUPPIERA E VASSOIO IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON DECORO DI ROSE E PAESAGGI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A blue and white soup tureen and tray with roses and landscapes, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 37x28x18
€ 800 - 1.000



116

CIOTOLA IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON DECORO DI FIORI, IDEOGRAMMI E PIPISTRELLI, CINA, REPUBBLICA, XX SECOLO
marchio apocrifo Yongzheng

A blue and white cup with flower, inscriptions and bats, China, Republic, 20th century
apocryphal Yongzheng mark
diam cm 14,5
€ 500 - 600



117

PIATTO IN PORCELLANA BIANCA E BLU RAFFIGURANTE PAESAGGIO CON CASE E PESCATORI, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

A blue and white dish with landscape with houses and fishermen, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)
diam cm 20
€ 200 - 300



118

PIATTO IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON DECORO GEOMETRICO D'ISPIRAZIONE ARCAICA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A blue and white dish with archaic style geometric decoration, China, Qing Dynasty, 19th century
diam cm 27,5
€ 200 - 250



119

LOTTO DI TRE PIATTI IN PORCELLANA BIANCA E BLU, UNA COPPETTA TRAFORATA E TRE SNUFF BOTTLES IN VETRO, CINA, DINASTIA QING, XVIII E XIX SECOLO

Three blue and white dishes, a cup and three glass snuff bottles, China, Qing Dynasty, 18th-19th century
diam cm 21,5, cm 9x5, h cm 5,5, cm 6 e cm 7
€ 600 - 800



120

PIATTINO IN PORCELLANA BIANCA E BLU A DECORO STILIZZATO, CINA, XX SECOLO
A blue and white dish with stylised decoration, China, 20th century

diam cm 16
O.L.



121

COPPIA DI POTICHES CON COPERCHIO IN PORCELLANA FLAMBÈ SUI TONI DEL VIOLA, CINA, XX SECOLO

A pair of violet glaze flambé porcelain potiches and cover, China, 20th century
h cm 29,5
€ 500 - 700



122

VASO IN PORCELLANA FLAMBÈ SUI TONI DEL ROSSO E DELL'AZZURRO, CINA, DINASTIA QING, INIZIO XIX SECOLO

A red and light blue flambé-porcelain vase, China, Qing Dynasty, early 19th century
cm 13x20
€ 1.000 - 1.500



123

VASO IN PORCELLANA MONOCROMA ARANCIONE CON DRAGHETTO A RILIEVO, CINA, XX SECOLO

A monochrome orange porcelain vase with dragon in relief, China, 20th century
h cm 20
€ 300 - 500



124

COPPIA DI VASI A BALAUSTRIO CON COPERCHIO A FONDO BLU CON DECORAZIONI ORO A FREDDO, CINA, DINASTIA QING, SECONDA METÀ XVIII SECOLO

A pair of monochrome blue porcelain vase and cover with gilt decorations, China, Qing Dynasty, late 18th century
h cm 45
€ 800 - 1.000



125

COPPIA DI GALLI IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of polychrome enamelled porcelain roosters, China, Qing Dynasty, 19th century
h cm 36
€ 1.500 - 2.000



126

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA POLICROMA SU FONDO VERDE CON DECORO A RILIEVI FLOREALE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of polychrome enamelled porcelain with green background and floral decoration in relief, China, Qing Dynasty, 19th century
h cm 40
€ 1.000 - 1.200



127

COPPIA DI SEDUTE DA GIARDINO IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON RAFFIGURAZIONI DI DRAGHI ENTRO RISERVE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of polychrome enamelled porcelain garden seats with dragons within reserves, China, Qing Dynasty, 19th century
h cm 45
€ 500 - 600



128

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA POLICROMA A DOPPIA ANSA CON SAGGI E ISCRIZIONI, CINA, REPUBBLICA, XX SECOLO

A pair of polychrome porcelain double handles vases with wise men and inscriptions, China, Republic, 20th century
h cm 58
€ 1.000 - 1.500



129

POTICHE CON COPERCHIO IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON DECORO DI PESCHE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A polychrome enamelled porcelain potiche and cover with peaches, China, Qing Dynasty, 19th century
h cm 41
€ 1.000 - 1.500



130

COPPIA DI VASI A TROMBA IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON RAFFIGURAZIONI DI TIGRI, CINA, INIZIO XX SECOLO

A pair of trumpet polychrome enamelled porcelain vases with tigers, China, early 20th century
h cm 30
€ 700 - 800



131

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA CRAQUELÈ A SMALTI POLICROMI CON SCENE DI VITA COMUNE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of craquelè porcelain vases with common life scenes, China, Qing Dynasty, 19th century
h cm 42
€ 1.000 - 1.500



132

VASO IN PORCELLANA CRAQUELÈ CON DECORO DI ROSE, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO

A craquelè porcelain vase with roses, China, Qing Dynasty, late 19th century
h cm 45
€ 800 - 1.000



133

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA CRAQUELÈ A SMALTI POLICROMI CON RAFFIGURAZIONE DI SCENE DI BATTAGLIA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of craquelé polychrome enamelled porcelain vases with battle scenes, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 35

€ 200 - 250



134

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA CRAQUELÈ CON SCENE DI BATTAGLIA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of craquelé polychrome enamelled porcelain vases with battle scenes, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 23

€ 300 - 400



135

TRE VASI IN PORCELLANA CRAQUELÈ CON RAFFIGURAZIONI DI SCENE DI BATTAGLIA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

Three craquelé polychrome enamelled porcelain vases with battle scenes, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 46

€ 500 - 600



136

VASO IN PORCELLANA CRAQUELÈ CON RAFFIGURAZIONE DI SCENA DI BATTAGLIA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A craquelé polychrome enamelled porcelain vase with battle scene, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 25

€ 100 - 200



137

COPPIA DI VASI CON COPERCHI IN LEGNO IN PORCELLANA CRAQUELÈ RAFFIGURANTI SCENE DI BATTAGLIA, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO

A pair of craquelé polychrome enamelled porcelain vases and wooden cover with battle scenes, China, Qing Dynasty, late 19th century

h cm 32

€ 500 - 700



138

COPPIA DI VASI CON COPERCHIO IN PORCELLANA A FONDO GIALLO RAFFIGURANTI CON SCENE DI BATTAGLIA, CINA, XX SECOLO

A pair of yellow-ground porcelain vases and cover with battle scenes, China, 20th century

h cm 29

€ 300 - 350



139

VASETTO IN PORCELLANA POLICROMA A FONDO GIALLO, CON RISERVE CON PAVONE E GAZZA TRA RAMI IN FIORE, CINA, XX SECOLO

A small polychrome enamelled porcelain vase yellow-ground with peacock and magpie within reserves, China, 20th century

h cm 16

€ 100 - 150



140

VASO IN PORCELLANA A FONDO GIALLO CON RAFFIGURAZIONE DI GUANYIN ENTRO RISERVE, CINA, XX SECOLO

A yellow-ground polychrome enamelled porcelain vase with Guanyin within reserves, China, 20th century

h cm 42

€ 300 - 350



141

VASO IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON RAFFIGURAZIONI DI GUANYIN E ISCRIZIONI, CINA, XX SECOLO

A polychrome enamelled porcelain vase with Guanyin and inscriptions, China, 20th century

h cm 34

€ 150 - 200



142

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON GUANYIN E ISCRIZIONI, CINA, XX SECOLO

A pair of polychrome enamelled porcelain vases with Guanyin and inscriptions, China, 20th century

h cm 14

O.L.



143

VASO IN PORCELLANA FAMIGLIA ROSA CON FIORI ENTRO RIESERVE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A Famille-Rose yellow-ground vase with flowers within reserves, China, Qing Dynasty, 19th century

apocryphal Qianlong mark

h cm 33,5

€ 500 - 700



144

VASO A BOTTIGLIA IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON RAFFIGURAZIONI DI FENICE E DRAGHI, CINA, XX SECOLO

A bottle polychrome enamelled porcelain vase with phoenix and dragons, China, 20th century

h cm 38

€ 900 - 1.000



145

VASO MONTATO A LUME IN BRONZO DORATO IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON DECORO A NATURA MORTA, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

A polychrome enamelled porcelain vase with naturalistic decorations and gilt bronze details, China, Qing Dynasty, 18th century

h cm 57

€ 500 - 700



146

VASETTO IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON CANI DI PHO E ISCRIZIONI, CINA, XX SECOLO

A polychrome enamelled porcelain small vase with Pho dogs and inscriptions, China, 20th century

h cm 28

€ 150 - 200



147

VASETTO CON COPERCHIO IN PORCELLANA CON DISEGNI DI ROSE, CINA, REPUBBLICA, XX SECOLO

marchio apocifo Jiaqing

A small polychrome porcelain vase and cover with roses, China, Republic, 20th century

h cm 23

€ 800 - 1.000



148

CACHEPOT IN PORCELLANA A FONDO MARRONE CON RAFFIGURAZIONI DI DRAGHI, CINA, XX SECOLO

A brown-ground enamelled porcelain cachepot with dragons, China, 20th century

h cm 41, diam cm 43

€ 80 - 100



149

VASO IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON PERSONAGGI E VOLATILI SU RAMI DI PESCO, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO

A polychrome porcelain vase with figures and birds on peach branches, China, Qing Dynasty, late 19th century

h cm 50

€ 1.000 - 1.500



150

VASO IN PORCELLANA CANTON CON SCENE DI VITA DI CORTE ENTRO RIESERVE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A polychrome enamelled porcelain Canton vase with court life scenes within reserves, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 36

€ 150 - 200



151

COPPIA DI GRANDI VASI IN PORCELLANA CANTON CON ANSE DORATE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of large Canton polychrome porcelain vase with gilt handles, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 65

€ 1.200 - 1.400



152

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA CANTON CON RAFFIGURAZIONI DI GRUPPI DI GUANYIN ENTRO RISERVE E DRAGHETTI DORATI A RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of Canton porcelain vases with Guanyin groups within reserves and gilt small dragons in relief, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 61

€ 700 - 800



153

COPPIA DI VASI A DOPPIA ANSA IN PORCELLANA FAMIGLIA ROSA CON RAFFIGURAZIONE DI SCENE DI CORTE ENTRO RISERVE, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO

A pair of double-handled Famille-Rose vases with court life scenes within reserves, China, Qing Dynasty, late 19th century

h cm 59

€ 700 - 800



154

COPPIA DI BROCCHE IN PORCELLANA CANTON CON RAFFIGURAZIONI DI PERSONAGGI, UCCELLINI E FIORI ENTRO RISERVE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of Canton porcelain jugs with figures, birds and flowers within reserve, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 40

€ 300 - 400



155

VASO CILINDRICO IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON DECORO DI FIORI E SCENE DI VITA DI CORTE, CINA, XX SECOLO

A cylinder polychrome enamelled porcelain vase with flowers and court life scenes, China, 20th century

h cm 61

€ 800 - 1.000



156

VASO IN PORCELLANA FONDO NERO CON SMALTI POLICROMI RAFFIGURANTI FIORI DI PESCO, CINA, XX SECOLO

A black-ground polychrome enamelled porcelain vase with peach flowers, China, 20th century

h cm 45

€ 100 - 200



157

VASO IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON DECORO DI SCENE DI CORTE ENTRO RISERVE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A polychrome enamelled vase with court life scenes within reserves, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 90

€ 700 - 800



158

COPPIA DI VASETTI IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON FANCIULLI E DRAGHETTI A RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of small polychrome enamelled porcelain vases with children and small dragons in relief, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 26

€ 600 - 700



159

VASO IN PORCELLANA IMARI CON RAFFIGURAZIONI DI VASI DI FIORI, GIAPPONE, XIX SECOLO

An Imari porcelain vase depicting flowering vases, Japan, 19th century

h cm 62

€ 400 - 500



160

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA IMARI A DECORO NATURALISTICO, GIAPPONE, XIX SECOLO

A pair of Imari porcelain vases with naturalistic decoration, Japan, 19th century

h cm 66

€ 1.200 - 1.300



161

BROCCA IN PORCELLANA IMARI CON RAFFIGURAZIONE DI GEISHA E DIGNITARIO ENTRO RISERVE, GIAPPONE, XIX SECOLO

An Imari porcelain jug with Geisha and dignitary within reserves, Japan, 19th century

h cm 32

€ 100 - 150



162

VASO IN PORCELLANA SATSUMA CON RAFFIGURAZIONI DI PERSONAGGI E ANSE A RILIEVO, GIAPPONE, XIX SECOLO

A Satsuma porcelain vase with figures in relief, Japan, 19th century

h cm 54

€ 200 - 300



162 A

VASO IN PORCELLANA SATSUMA CON RAFFIGURAZIONI DI VITA DI SAGGI, GIAPPONE, XIX SECOLO

A Satsuma porcelain vase with wise men life scenes, Japan, 19th century

h cm 64

€ 400 - 500



163

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA IMARI A SOGGETTO NATURALISTICO, GIAPPONE, XIX SECOLO

A pair of Imari porcelain vases with naturalistic decorations, Japan, 19th century

h cm 24

€ 300 - 350



164

INCENSIERE TRIPODE CON COPERCHIO IN PORCELLANA SATSUMA CON RAFFIGURAZIONE DI PAVONI, GIAPPONE, XIX SECOLO

A Satsuma porcelain tripod censer and cover with peacocks, Japan, 19th century

h cm 29

€ 100 - 200



165

VASO CILINDRICO IN PORCELLANA IMARI CON DECORO PAESAGGISTICO, GIAPPONE, XIX SECOLO

An Imari porcelain vase depicting landscape, Japan, 19th century

h cm 18

O.L.



166

TRE PIATTI IN PORCELLANA IMARI A SOGGETTO NATURALISTICO, GIAPPONE, FINE XIX SECOLO

Three Imari porcelain dishes with naturalistic decorations, Japan, late 19th century

diam cm 23,5

€ 50 - 100



167

ALZATINA IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON FIORI, FARFALLE E PIPISTRELLI ROSSI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A polychrome enamelled porcelain lift with flowers, butterflies and red bats, China, Qing Dynasty, 19th century

cm 27x21x5,5

€ 100 - 200



168

COPPIA DI ALZATINE E COPPIA DI PICCOLE POTICHES CON COPERCHIO IN PORCELLANA CON DECORO NATURALISTICO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair porcelain lifts and a pair of small potiches and cover with naturalistic decorations, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 29x21x8, h cm 17
€ 600 - 700



169

CIOTOLA IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON PERSONAGGI ED IDEOGRAMMA CIRCONDATO DA PIPISTRELLI, CINA, DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO GUANGXU (1875-1908)

A polychrome enamelled bowl with figures, bats and an inscription, China, Qing Dynasty, Guangxu Mark and Period (1875-1908)
diam cm 14
€ 800 - 1.000



170

TRE CIOTOLE CON COPERCHIO IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON DECORI NATURALISTICI E ISCRIZIONE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

Three polychrome enamelled porcelain cups and cover with naturalistic decorations and inscriptions, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 8,5x10 e cm 8x11
€ 200 - 300



171

DUE COPPIE DI COPPETTE IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON DECORI FLOREALI, CINA, XX SECOLO

Two pair of polychrome enamelled cups with flowering decorations, China, 20th century
diam cm 15,5
€ 300 - 400



172

TRE PIATTINI IN PORCELLANA A FONDO GIALLO CON RAFFIGURAZIONI DI DRAGHI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

Three yellow-ground porcelain dishes with dragons, China, Qing Dynasty, 19th century
Qianlong mark
diam cm 13
€ 500 - 600



173

GIARDINIERA IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON RAFFIGURAZIONE DI PESCATORE E ISCRIZIONI, CINA, INIZIO XX SECOLO

A polychrome enamelled porcelain jardinière with fisherman and inscriptions, China, early 20th century
cm 21x14,5x7
€ 500 - 600



174

GIARDINIERA IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON GUANYIN CON FANCIULLI E ISCRIZIONI, CINA, INIZIO XX SECOLO

A polychrome enamelled porcelain jardinière with Guanyin, children and inscriptions, China, early 20th century
cm 8x22
€ 500 - 600



175

COPPIA DI PLACCHE IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON SCENE DI BATTAGLIA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of polychrome enamelled porcelain plaques with battle scenes, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 25x38
€ 1.000 - 1.200



176

ZUPPIERA IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON DECORO DI GRU ROSSE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A polychrome enamelled porcelain soup tureen with red cranes, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 25x19,5x15
€ 300 - 400



177

GRANDE E RARO PIATTO IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON DECORO PAESAGGISTICO CENTRALE, CINA, DINASTIA QING, EPOCA YONGZHEN (1723-1735)

A large and rare polychrome enamelled dish depicting landscape, China, Qing Dynasty, Yongzheng Period (1723-1735)
diam cm 39
€ 1.000 - 1.200



178

PIATTO IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON RISERVA RAFFIGURANTE SCENA DI BATTAGLIA, CINA, XX SECOLO

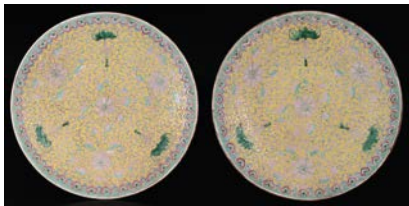
A polychrome enamelled dish with battle scene, China, 20th century
diam 37,5
€ 200 - 250



179

LOTTO DI TRE PIATTI DIFFERENTI IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI, CINA, DINASTIA QING, XIX-XX SECOLO

Three different polychrome enamelled porcelain dishes, China, Qing Dynasty, 19th-20th century
diam cm 31, cm 32,5 e cm 35,5
€ 800 - 1.000



180

COPPIA DI PIATTI IN PORCELLANA A FONDO GIALLO CON FIORI E PISTRELLI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of yellow-ground porcelain dishes with flowers and bats, China, Qing Dynasty, 19th century
diam cm 35
€ 300 - 350



181

PIATTO IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON IMMAGINE DI DRAGO ROSSO CENTRALE, CINA, DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO GUANGXU (1875-1908)

A polychrome enamelled porcelain dish with a red dragon, China, Qing Dynasty, Guangxu Mark and Period (1875-1908)
diam cm 23,5
€ 500 - 600



182

PIATTO IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON ROSE E SCENE DI VITA DI CORTE ENTRO RISERVE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A polychrome enamelled porcelain dish with roses and court life scenes within reserves, China, Qing Dynasty, 19th century
diam cm 41
€ 200 - 250



183

PIATTO IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON RAFFIGURAZIONE DI SCENA DI VITA DI CORTE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A polychrome enamelled porcelain dish with court life scene, China, Qing Dynasty, 19th century
diam cm 33
€ 200 - 300



184

PIATTO IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON DECORO DI NATURE MORTE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A polychrome enamelled porcelain dish with naturalistic decorations, China, Qing Dynasty, 19th century
diam cm 41
€ 200 - 300



185

PIATTO IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI A FONDO GIALLO CON PISTRELLI, CINA, XX SECOLO

A yellow-ground polychrome enamelled porcelain dish with bats, China, 20th century
diam cm 28
€ 200 - 250



186

DUE STEM CUP IN PORCELLANA MONOCROMA GIALLA CON DRAGHI INCISI, CINA, XX SECOLO

marchio apocrifo Kangxi
Two monochrome yellow porcelain stem cup with dragons engraved, China, 20th century
Kangxi apocryphal mark
h cm 10 e cm 9,5
€ 800 - 1.000



187

DUE CIOTOLE IN PORCELLANA, UNA TURCHESE E UNA SANCAI CON FENICE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

Two porcelain bowls, one turquoise and one with phoenix sancai glazed, China, Qing Dynasty, 19th century
diam cm 10,5 e diam cm 15
€ 800 - 1.000



188

SCATOLA IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI A DECORO DI FIORI E FARFALLE, CINA, XX SECOLO

A polychrome enamelled porcelain box and cover with flowers and butterflies, China, 20th century
diam cm 17,5
€ 100 - 200



189

SNUFF BOTTLE IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON ORTENSIE ENTRO RISERVE, CINA, XX SECOLO

A polychrome enamelled porcelain snuff bottles with hydrangea within reserves, China, 20th century
h cm 8
€ 400 - 500



190

COPPIA DI CANI DI PHO IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI, GIAPPONE, XIX SECOLO

A pair of polychrome enamelled porcelain Pho dogs, Japan, 19th century
h cm 18
€ 200 - 300



191

COPPIA DI DIGNITARI SEDUTI IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON RUYI IN MANO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

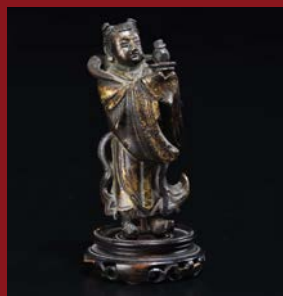
A pair of polychrome enamelled porcelain sitting dignitaries with ruyi, China, Qing Dynasty, 19th century
h cm 17
O.L.



192

COPPIA DI PERSONAGGI, DIGNITARIO E GUANYIN, IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI, GIAPPONE, FINE XIX SECOLO

Two polychrome enamelled porcelain figures, Guanyin and dignitary, Japan, late 19th century
h cm 35,5 e cm 36,5
€ 200 - 300



193

FIGURA DI GUANYIN CON VASSOIO IN BRONZO CON TRACCE DI DORATURA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A semi-gilt bronze figure of Guanyin with tray, China, Qing Dynasty, 19th century
h cm 13 con base
€ 400 - 500



194

FIGURA DI DIGNITARIO CON BAFFI IN BRONZO DORATO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A gilt bronze figure of dignitary with moustache, China, Qing Dynasty, 19th century
h cm 14
€ 800 - 1.000



195

FIGURA DI GUERRIERO CON ELMO IN BRONZO CON PARZIALE DORATURA, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

A semi-gilt bronze warrior with helmet, China, Qing Dynasty, 18th century

h cm 17

€ 500 - 700



196

FIGURA DI UOMO CON VASO SULLA SCHIENA SCOLPITO IN BRONZO DORATO E CON TRACCE DI LACCATURA, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO

A gilt and lacquered bronze man with vase on his back, China, Ming Dynasty, 17th century

h cm 24

€ 3.000 - 3.500



197

BUSTO DI BUDDHA IN BRONZO DORATO CON INNESTI IN CORALLO E TURCHESE, TIBET, XIX SECOLO

A gilt bronze Buddha bust with coral and turquoise inlays, Tibet, 19th century

h cm 31

€ 300 - 500



198

FIGURA DI BUDDHA IN BRONZO DORATO SEDUTO SU DOPPIO FIORE DI LOTO, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

A gilt bronze figure of Buddha on a double lotus flower, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)

h cm 16

€ 1.500 - 2.000



199

FIGURA DI BUDDHA IN BRONZO DORATO CON OCCHI IN VETRO SMALTATO, THAILANDIA, XVIII SECOLO

A gilt bronze figure of Buddha with glazed glass eyes, Thailand, 18th century

h cm 44

€ 1.500 - 2.000



200

SCULTURA IN BRONZO DORATO RAFFIGURANTE YAMANTAKA CON AURA, CINA, XX SECOLO

A gilt bronze figure of Yamantaka with aura, China, 20th century

h cm 26,5

€ 1.500 - 2.000



201

FIGURA DI MAHAKALA IN BRONZO SU DOPPIO FIORE DI LOTO, CINA, XX SECOLO

A bronze figure of Mahakala on a double lotus flower, China, 20th century

cm 23x36x13

€ 700 - 800



202

DIVINITÀ CON TESTA DI ELEFANTE IN BRONZO DORATO, CINA, XX SECOLO

A gilt bronze elephant-head deity, China, 20th century

cm 7x11x5,5

€ 400 - 500



203

SHAKYAMUNI BUDDHA IN BRONZO DORATO SEDUTO SU DOPPIO FIORE DI LOTO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

A gilt bronze figure of Shakyamuni Buddha on a double lotus flower,

China, Qing Dynasty, 18th century

h cm 15

€ 1.500 - 1.800



204

FIGURA DI BUDDHA SEDUTO SU DOPPIO FIORE DI LOTO IN BRONZO CON DORATURA A FREDDO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO

A cold gilt bronze seated Buddha on a double lotus flower, China, Ming Dynasty, 17th century
h cm 19
€ 800 - 1.000



204 A

FIGURA DI BODHISATTEVA SEDUTA SU DOPPIO FIORE DI LOTO IN BRONZO A SMALTO ROSSO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO

A red glazed bronze figure of Bodhisatveva sitting on a double lotus flower, China, Ming Dynasty, 17th century
h cm 27
€ 1.500 - 2.000



205

DIVINITÀ ORANTE INGINOCCHIATA IN METALLO DORATO, THAILANDIA, XX SECOLO

A gilt iron praying deity, Thailand, 20th century
h cm 34,5
€ 200 - 300



206

DIVINITÀ SU PIEDISTALLO IN BRONZO DORATO, THAILANDIA, XIX SECOLO

A gilt bronze standing deity, Thailand, 19th century
h cm 39
€ 500 - 700



207

DIVINITÀ IN BRONZO ERETTA SU FIORE DI LOTO, THAILANDIA, XIX SECOLO

A bronze standing deity on a lotus flower, Thailand, 19th century
h cm 63
€ 1.000 - 1.500



208

FIGURA DI AMITAYA IN BRONZO DORATO SEDUTA SU FIORE DI LOTO, CINA, XX SECOLO

A gilt bronze figure of Amitaya on lotus flower, China, 20th century
cm 14x21x10
€ 300 - 400



209

PICCOLO SIGILLO IN BRONZO DORATO SORMONTATO DA ANIMALE FANTASTICO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A small gilt bronze seal with fantastic animal, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 2,5
€ 180 - 200



210

COPPIA DI INCENSIERI IN BRONZO DORATO A FORMA DI ANATRE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of gilt bronze "ducks" censer, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 14x16
€ 500 - 700



211

DUE CONTADINI IN BRONZO CON CAPPELLI E SECCHI D'ACQUA, GIAPPONE, XX SECOLO

Two bronze farmers with hats and buckets of water, Japan, 20th century
h cm 24
€ 200 - 250



212

FIGURA DI SAGGIO MUSICANTE SU FIORE DI LOTO IN BRONZO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A bronze playing wise man on a lotus flower, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 13

€ 200 - 300



213

FIGURA DI DRAGO SNODATO IN BRONZO DORATO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A gilt bronze articulated dragon figure, China, Qing Dynasty, 19th century

cm 18

€ 500 - 600



214

PICCOLO SCALDAMANI IN BRONZO DORATO CON COPERCHIO IN RAME, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A small gilt bronze hand warmer and copper cover, China, Qing Dynasty, 19th century

cm 6x8

€ 800 - 1.000



215

SCALDAPIEDI CON MANICO IN BRONZO DORATO CON RAFFIGURAZIONI DI PERSONAGGI ENTRO RISERVE E DECORO A MOTIVO VEGETALE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A gilt bronze feet warmer with handle with naturalistic decoration and figures within reserves, China, Qing Dynasty, 19th century

cm 31x18

€ 1.200 - 1.500



216

INCENSIERE TRIPODE CON MANICI IN BRONZO, CINA, DINASTIA ZHOU (1027-221 A.C.)

A tripod bronze censer with handles, China, Zhou Dynasty (1027-221 b.C.)

cm 24x22

€ 2.000 - 2.500



217

CAMPANA CON MANICO IN BRONZO CON DECORO SBALZATO D'ISPIRAZIONE ARCAICA, CINA, DINASTIA MING, XVI SECOLO

A bronze bell with handle with geometric archaic style decoration, China, Ming Dynasty, 16th century

h cm 21

€ 500 - 600



218

VASO CON MANICI AD ANELLI IN BRONZO A DECORO D'ISPIRAZIONE ARCAICA, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO

A bronze vase with rings-handles and geometric archaic style decorations, China, Ming Dynasty, 17th century

h cm 39

€ 1.000 - 1.500



219

VASO IN BRONZO A DOPPIA ANSA CON DECORO D'ISPIRAZIONE ARCAICA, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO

A bronze double-handled vase with geometric archaic style decorations, China, Ming Dynasty, 17th century

h cm 31

€ 800 - 1.000



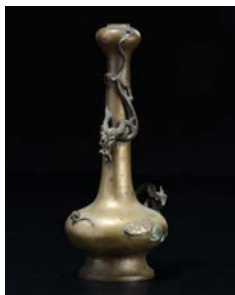
220

VASO IN BRONZO A DOPPIA ANSA CON DECORO GEOMETRICO D'ISPIRAZIONE ARCAICA, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

A bronze double-handled vase with geometric archaic style decorations, China, Qing Dynasty, 18th century

h cm 48

€ 800 - 1.000



221

VASO CON COLLO A TESTA D'AGLIO IN BRONZO DORATO CON DRAGHI A RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO
A gilt bronze garlic-head vase with dragons in relief, China, Qing Dynasty, late 19th century
h cm 44
€ 500 - 700



222

INCENSIERE TRIPODE IN BRONZO DORATO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO
A gilt bronze tripod censer, China, Ming Dynasty, 17th century
cm 13
€ 500 - 700



223

INCENSIERE IN BRONZO CON MANICI E COPERCHIO ED ISCRIZIONI A SBALZO, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO
A bronze double-handled censer and cover with inscriptions, China, Qing Dynasty, late 19th century
h cm 13
€ 500 - 700



224

INCENSIERE TRIPODE IN BRONZO CON COPERCHIO SORMONTATO DA CANE DI PHO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO
A bronze tripod censer and cover with Phodog China, Qing Dynasty, 19th century
h cm 14,5
€ 150 - 200



225

INCENSIERE TRIPODE IN BRONZO A DOPPIA ANSA CON DECORAZIONI SMALTATE, CINA, XX SECOLO
A bronze tripod censer with glazed decorations, China, 20th century
cm 25x32x13
€ 600 - 700



226

INCENSIERE TRIPODE IN BRONZO CON FENICI A RILIEVO, GIAPPONE, XIX-XX SECOLO
A bronze tripod censer with phoenixes in relief, Japan, 19th-20th century
diam cm 45, h cm 45
€ 500 - 600



227

INCENSIERE TRIPODE IN BRONZO CON MANICI A DECORO GEOMETRICO D'ISPIRAZIONE ARCAICA, CINA, INIZIO XX SECOLO
A bronze double-handled tripod censer with geometric archaic style decorations, China, early 20th century
h cm 16
€ 500 - 600



228

GRANDE BACILE LAVAMANI IN BRONZO, GIAPPONE, PERIODO MEIJI, XIX SECOLO
A large bronze washbowl, Japan, Meiji Period, 19th century
cm 50x50x160
€ 700 - 800



229

VASETTO IN BRONZO CON DRAGO A RILIEVO, GIAPPONE, XIX SECOLO
A bronze vase with dragon in relief, Japan, 19th century
h cm 31
€ 200 - 300



230

**GONG IN FUSIONE DI BRONZO
RAFFIGURANTE DRAGHI, CINA,
DINASTIA QING, XIX SECOLO**

*A bronze gong depicting dragons, China,
Qing Dynasty, 19th century
diam cm 45
O.L.*



231

**PIATTO IN BRONZO CON DORATURE
RAFFIGURANTE SCENE DI VITA DI CORTE
ENTRO RISERVE, CINA, XX SECOLO**

*A gilt bronze dish with court life scenes within
reserves, China, 20th century
diam cm 36,5
€ 300 - 400*



232

**FIGURA DI DIGNITARIO IN BRONZO E RAME
CON SMALTI CLOISONNÉ, GIAPPONE,
XIX SECOLO**

*A cloisonné bronze and copper dignitary
figure, Japan, 19th century
h cm 42
€ 600 - 800*



233

**COPPIA DI TORI IN BRONZO NELL'ATTO DI
CARICARE, CINA, XX SECOLO**

*A pair of bronze bulls, China, 20th century
cm 17x12
€ 200 - 300*



234

**VASO IN ARGENTO SBALZATO A DOPPIA
ANSA CON RAPPRESENTAZIONE DI
CONTADINI A LAVORO, CINA, XX SECOLO**

*A silver vase double handled embossed with
a working farmer, China, 20th century
h cm 29
€ 1.200 - 1.500*



235

**GLOBO IN ARGENTO RAFFIGURANTE
CALENDARIO ZODIACALE, INDIA,
XIX SECOLO**

*A silver globe with zodiac calendar,
India, 19th century
diam cm 25
€ 800 - 1.000*



236

**QUATTRO SIGILLI IN SILVER SORMONTATI DA
CANI DI PHO CON ISCRIZIONI,
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

*Four silver seals with Pho dogs and
inscriptions, China, Qing Dynasty, 19th
century
h cm 6,5
€ 500 - 700*



237

**PORTAPILLOLE IN ARGENTO SMALTATO CON
CANE DI PHO E ISCRIZIONI, CINA,
XX SECOLO**

*A glazed silver pillbox with Pho dog and
inscriptions, China, 20th century
h cm 6
€ 200 - 300*



238

**PIPA IN ARGENTO CON DRAGHI A RILIEVO E
CAMPANELLINI SUL BOCCHINO, TIBET,
XIX SECOLO**

*A silver pipe with dragons in relief and
small bells on the spout, Tibet, 19th century
h cm 29
€ 800 - 1.000*



239

LOTTO COMPOSTO DA 46 SCATOLE,
COPPE E ALZATINE IN ARGENTO,
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

*A lot of 46 silver boxes, cups and lids,
China, Qing Dynasty, 19th century
gr: 3900 circa, da cm 4x3 a cm 12x8 circa
€ 1.500 - 1.800*



240

SCATOLA CON COPERCHIO IN ARGENTO E
PORCELLANA SMALTATA CON DECORO DI
DUE UCCELLINI POSATI SU UN RAMO,
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

*A silver and polychrome enameled porcelain
box with "birds on a branch",
China, Qing Dynasty, 19th century
cm 10x7
O.L.*



241

CACHEPOT IN SMALTI CLOISSONNÉ CON
DECORO A NIDO D'API E FIORI ENTRO
RISERVE, CINA, DINASTIA QING,
FINE XVIII SECOLO

*A cloisonné cachepot with "honeycomb" motif
and flowers within reserves,
China, Qing Dynasty, late 18th century
diam cm 28,5 h cm 17
€ 500 - 600*



242

INCENSIERE CON COPERCHIO A SMALTI
CLOISSONNÉ CON DECORO DI PESCI,
CINA, XX SECOLO

*A cloisonné censer and cover with fish,
China, 20th century
h cm 22
€ 200 - 300*



243

ALZATA IN CLOISSONNÉ CON DECORO DI
FIORI DI LOTO, CINA, DINASTIA QING,
XIX SECOLO

*A cloisonné lift with lotus flowers, China,
Qing Dynasty, 19th century
h cm 13
€ 300 - 500*



244

CARRETTO TRAINATO DA BUFALO IN
CLOISSONNÉ, CINA, XX SECOLO

*A cloisonné cart pulled by buffalo,
China, 20th century
cm 44x22x30
€ 1.000 - 1.500*



245

FIGURA DI BUFALO IN CLOISSONNÉ CON
FANCIULLO MUSICANTE IN PIETRA DURA,
CINA, XX SECOLO

*A cloisonné buffalo with hard stone playing
child, China, 20th century
cm 28,5x33
€ 500 - 700*



246

DIGNITARIO CON CAPPELLO IN SMALTI
CLOISSONNÉ, CINA, XX SECOLO

*A cloisonné figure of standing dignitary with
hat, China, 20th century
h cm 42,5
€ 200 - 300*



247

VASO AD AMPOLLA IN CLOISSONNÉ CON
DECORO FLOREALE E DI DRAGHI, CINA,
XX SECOLO

*An ampoule cloisonné vase with floral and
dragons decorations, China, 20th century
h cm 23
€ 500 - 600*



248

VASETTO A SMALTI CLOISSONNÉ CON DECORO VEGETALE DI FIORI ED INSETTI IN AVORIO DIPINTO, CINA, INIZIO XX SECOLO

A small cloisonné vase with glazed ivory flowers and bugs, China, early 20th century

h cm 27

€ 300 - 400



249

COPPIA DI VASI A BOTTIGLIA IN CLOISSONNÉ CON DECORO FLOREALE E DI NATURE MORTE ENTRO RISERVE, CINA, XX SECOLO

A pair of cloisonné bottle vases with naturalistic decorations, China, 20th century

h cm 18

€ 400 - 500



250

LOTTO COMPOSTO DA UNA COPPIA DI VASI E SCATOLINA CLOISSONNÉ CON DECORO DI DRAGHI GIALLI, CINA, XX SECOLO

A pair of cloisonné vases and box depicting yellow dragons, China, 20th century

h cm 24 e cm 8

€ 200 - 300



251

DUE COPPIE DI VASI A SMALTI CLOISSONNÉ, DUE SQUADRATI E TRAFORATI E DUE CON PERSONAGGI ENTRO RISERVE, CINA, CANTON, DINASTIA QING, XIX SECOLO

Two pair of cloisonné vase, a pair squared and the others with figures within reserves, China, Canton, Qing Dynasty, 19th century

h cm 28 e cm 34

€ 1.200 - 1.400



252

FIGURA DI DIGNITARIO SU TRONO IN LEGNO LACCATO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

A carved lacquered wood figure of sitting dignitary, China, Qing Dynasty, 18th century

h cm 50

€ 800 - 1.000



253

FIGURA DI BUDDHA SEDUTO SU FIORE DI LOTO IN LEGNO SCOLPITO, GIAPPONE, XVIII SECOLO

A carved wood figure of Buddha on lotus flower, Japan, 18th century

cm 13x21x8

€ 400 - 500



254

SCULTURA IN LEGNO RAFFIGURANTE CONTADINO CON SCIMMIETTA, CINA, XX SECOLO

A carved wood "farmer and monkey" group, China, 20th century

h cm 20

€ 700 - 800



255

GRUPPO CON CANI DI PHO IN LEGNO SCOLPITO, CINA, XX SECOLO

A carved wood Pho dogs group, China, 20th century

cm 45x20x23

€ 1.000 - 1.200



256

SCULTURA IN LEGNO RAFFIGURANTE PESCATORE CON CANNA DA PESCA, CINA, XX SECOLO

A carved wood fisherman with fishing rod, China, 20th century

h cm 41

€ 800 - 1.000



256 A

QUATTRO FIGURE DI DIGNITARI SEDUTI DI IN LEGNO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

Four carved wood sitting dignitaries, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 15x14x26, cm 12x12x21, cm 13x9x27, cm 15x13x21
€ 1.000 - 1.500



257

SCULTURINA IN LEGNO SCOLPITA A TESTA DI GATTO, PERSIA, XX SECOLO

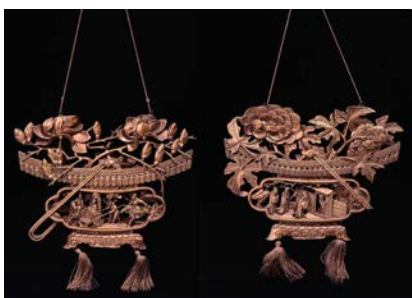
A carved wood "cat's head", Persia, 20th century
cm 7,5
O.L.



258

PORTA BIGLIETTI SCOLPITO IN LEGNO CON SCENE DI VITA COMUNE A RILIEVO, CINA, CANTON, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO

A carved wood card case with common life scenes, China, Canton, Qing Dynasty, late 19th century
cm 6x11
O.L.



259

COPPIA DI DECORAZIONI IN LEGNO LACCATO CON SCENE DI VITA DI CORTE, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO

A pair of carved and lacquered wooden decorations with court life scenes, China, Qing Dynasty, late 19th century
cm 19x24
€ 400 - 500



260

SCATOLA IN LEGNO LACCATO CON DISEGNO DI DUE PERNICI SUL COPERCHIO, CINA, XX SECOLO

A carved wooden box and cover with partridges decorations, China, 20th century
cm 7x31
O.L.



261

VASSOIO IN LEGNO LACCATO CON RAFFIGURAZIONE DI SAMURAI CONTRO DRAGO, GIAPPONE, INIZIO XX SECOLO

A lacquered wooden tray depicting samurai against dragon, Japan, early 20th century
cm 61x51
€ 400 - 500



262

PORTAGIOIE IN LEGNO INTAGLIATO CON CERNIERE IN BRONZO DORATO, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO

A wooden jewel case with gilt bronze details, China, Qing Dynasty, late 19th century
cm 28x22x38
€ 500 - 700



263

DUE DIVERSI PORTAGIOIE A SCOMPARTI IN LEGNO LACCATO, GIAPPONE, XIX-XX SECOLO

Two different lacquered wooden jewel cases, Japan, 19th-20th century
cm 30,5x29x23 e cm 30,5x19x33,5
€ 700 - 800



264

SCATOLA IN LEGNO LACCATO CONTENENTE ROCCHETTI IN AVORIO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A lacquered wooden box with figures within reserves containing spools of ivory, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 23x36
€ 1.000 - 1.500



265

COPPIA DI GRANDI SCATOLE CILINDRICHE EBANIZZATE E DORATE, GIAPPONE, FINE XIX SECOLO

A pair of large lacquered wooden cylindrical boxes, Japan, late 19th century
diam cm 40, h cm 76
€ 700 - 800



266

DUE VASSOI IN LEGNO, UNO CON MANICI IN ARGENTO A GUISA DI BAMBOO E UNO INCISO CON DRAGHI A RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO
Two wooden tray, one with silver "bamboo handles" and one with dragons in relief, China, Qing Dynasty, late 19th century
cm 29x49 e cm 37,5x60
€ 900 - 1.000



267

PORTA SPADE IN LEGNO E LACCA CON TRE PICCOLE KATANE, GIAPPONE, XIX SECOLO
A lacquered sword-lift with three small Katane, Japan, 19th century
cm 20x16
€ 500 - 600



268

SCATOLA CON COPERCHIO IN LEGNO LACCATO CON DECORO DORATO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO
A lacquered box and cover with gilt decorations, China, Qing Dynasty, 19th century
diam cm 30,5, h cm 15
€ 300 - 400



269

PICCOLO PARAVENTO A QUATTRO ANTE IN LEGNO CON LACCATURA RAFFIGURANTE FANCIULLI CHE GIOCANO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO
A small four shutter lacquered wood screen with playing children, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 48,5x12
€ 300 - 400



270

PLACCA CON CORNICE IN LEGNO E AVORIO CON DIPINTA SCENA DI GIOCATORI DI POLO, INDIA, INIZIO XX SECOLO
A framed wood and ivory plaque depicting polo players, India, early 20th century
cm 11,5x27,5
€ 500 - 700



271

TESTA IN PIETRA CON TRACCE DI DORATURA RAFFIGURANTE VOLTO DI BUDDHA SU PIEDISTALLO, CINA, DINASTIA MING, XV SECOLO
A semi-gilt stone Buddha's head, China, Ming Dynasty, 15th century
h cm 24,5
€ 1.500 - 2.000



272

DIGNITARIO CON CAPPELLO SEDUTO SU FIORE DI LOTO SCOLPITO IN PIETRA, BIRMANIA, XV SECOLO
A stone figure of dignitary with hat on lotus flower, Burma, 15th century
h cm 44
€ 600 - 700



273

FIGURA DI AMITAYUS CON RUYI IN PIETRA SEDUTO SU CANE DI PHO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO
A stone figure of Amitayus with ruyi on Phodog, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 48x31x13
€ 500 - 600



274

**VOLTO DI BUDDHA SCOLPITO IN AVORIO
CON SAGGI SULLA CORONA,
CINA, INIZIO XX SECOLO**

*A carved ivory Buddha's head with wise man
figures on his crown, China,
early 20th century*

h cm 41

€ 1.000 - 1.200



275

**FIGURA DI GUANYIN SCOLPITA IN AVORIO
CON RAMI FIORITI TRA LE MANI,
CINA, INIZIO XX SECOLO**

*A carved ivory Guanyin with flowering
branches, China, early 20th century*

h cm 30,5

€ 600 - 700



276

**FIGURA DI SAGGIO SCOLPITO IN AVORIO
CON FRUTTI E SIMBOLO TAO,
CINA, INIZIO XX SECOLO**

*A carved ivory figure of wise man with Tao
and fruits, China, early 20th century*

h cm 31

€ 500 - 600



277

**FIGURA DI GUANYIN SCOLPITA IN AVORIO
CON ROSA NELLA MANO DESTRA,
CINA, INIZIO XX SECOLO**

*A carved ivory figure of Guanyin with a rose
in her right hand, China, early 20th century*

h cm 25

€ 200 - 300



278

**FIGURA DI SHOULAO SCOLPITA IN AVORIO
CON GRU E BASTONE CON RAMI DI FIORI,
CINA, INIZIO XX SECOLO**

*A carved ivory figure of Shoulao with crane
and stick with flowering branches,
China, early 20th century*

h cm 24,5

€ 500 - 600



279

**FIGURA DI SHOULAO CON FANCIULLO E
BASTONE IN AVORIO,
CINA, INIZIO XX SECOLO**

*A carved ivory figure of Shoulao with child
and stick, China, early 20th century*

h cm 33

€ 300 - 400



280

**FIGURA DI SAGGIO CON BARBA E
COPRICAPO SCOLPITO IN AVORIO,
CINA, INIZIO XX SECOLO**

*A carved ivory figure of wise man with hat,
China, early 20th century*

h cm 49

€ 200 - 300



281

**FIGURA DI GUANYIN SCOLPITA IN AVORIO
CON VASO TRA LE MANI E RAMI FIORITI A
RILIEVO, CINA, INIZIO XX SECOLO**

*A carved ivory figure of Guanyin with vase
and flowering branches in relief, China, early
20th century*

h cm 26

€ 400 - 500



282

**GUANYIN SCOLPITA IN AVORIO, CINA,
DINASTIA QING, INIZIO XX SECOLO**

*A carved ivory figure of Guanyin, China,
Qing Dynasty, early 20th century*

h cm 35

€ 1.000 - 1.500



283

COPPIA DI GUANYIN SCOLPITE IN AVORIO CON MAZZI DI ROSE, CINA, INIZIO XX SECOLO

A pair of carved ivory Guanyin with bunches of roses, China, early 20th century

h cm 37

€ 1.500 - 2.000



284

FIGURA DI GUANYIN CON VELO IN AVORIO, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO

A carved ivory figure of Guanyin with veil, China, Qing Dynasty, late 19th century

h cm 30,5

€ 1.500 - 2.000



285

FIGURA DI GUANYIN IN AVORIO CON VASETTO E VENTAGLIO DIETRO LA SCHIENA, CINA, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory Guanyin with vase and fan behind her back, China, early 20th century

h cm 23,5

€ 150 - 200



286

FIGURA DI CONTADINA IN AVORIO CON IN MANO TRONCHESA E FASCINA, GIAPPONE, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory peasant with wire cutters and bundle, Japan, early 20th century

h cm 26

€ 300 - 400



287

FIGURA DI GEISHA CON VENTAGLIO SCOLPITA IN AVORIO, GIAPPONE, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory figure of Geisha with fan, Japan, early 20th century

h cm 17

€ 100 - 150



288

FIGURA DI DIGNITARIO SCOLPITA IN AVORIO CON MANTELLO, VENTAGLIO E CINTURA DI FRUTTI, CINA, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory figure of dignitary with cloak, fan and fruits belt, China, early 20th century

h cm 30

€ 400 - 500



289

FIGURA DI GUERRIERO CON ARMATURA E SPADA SCOLPITO IN AVORIO, CINA, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory warrior with sword, China, early 20th century

h cm 26

€ 150 - 200



290

FIGURA DI SAGGIO IN AVORIO CON BASTONE E VASO DI FIORI CON PIPISTRELLI, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

A carved ivory "wise man with stick and flowers vase with bats" group, China, Qing Dynasty, 18th century

h cm 23

€ 500 - 700



291

FIGURA DI GEISHA CON VENTAGLIO E NASTRO TRA I CAPELLI SCOLPITA IN AVORIO, GIAPPONE, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory Geisha with fan and ribbon in her hair, Japan, early 20th century

h cm 24,5

€ 100 - 150



292
PICCOLA FIGURA DI GUANYIN MUSICANTE
SCOLPITA IN AVORIO,
CINA, INIZIO XX SECOLO

*A small carved ivory playing Guanyin,
China, early 20th century*
h cm 16
€ 200 - 300



293
SCULTURA IN AVORIO RAFFIGURANTE
SAGGIO CON CANE E BASTONE,
CINA, INIZIO XX SECOLO

*A carved ivory "wise man with stick and dog"
group, China, early 20th century*
h cm 24,5
€ 300 - 400



294
GRUPPO IN AVORIO CON GUANYIN SEDUTA
E FANCIULLO CON VASI IN MANO,
CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO

*A carved ivory "sitting Guanyin and child with
vases" group, China, Qing Dynasty,
late 19th century*
h cm 14
€ 200 - 250



295
GRUPPO IN AVORIO RAFFIGURANTE
GUANYIN SEDUTA E DIGNITARIO ERETTO
CHE LE POSA UNA MANO SULLA SPALLA,
CINA, REPUBBLICA, INIZIO XX SECOLO

*A carved ivory "sitting Guanyin and dignitary
with an hand on her shoulder" group,
China, Republic, early 20th century*
h cm 23
€ 800 - 1.000



296
COPPIA DI IMPERATORI SU TRONO IN
AVORIO, CINA, INIZIO XX SECOLO

*A pair of carved ivory sitting emperors,
China, early 20th century*
h cm 14 e cm 13,5
€ 500 - 700



297
DUE FIGURE DI SAGGI SCOLPITE IN AVORIO,
UNO CON LE BRACCIA AL CIELO E UNO
SEDUTO CON LIBRO,
CINA, INIZIO XX SECOLO

*Two carved ivory figures of wise men, one
with raised arms and one seated with a book,
China, early 20th century*
h cm 16 e cm 12,5
€ 300 - 500



298
SAGGIO CON CAPPELLO SCOLPITO IN
AVORIO FOSSILE, CINA, INIZIO XX SECOLO

*A carved ivory figure of wise man with hat,
China, early 20th century*
h cm 14
€ 200 - 250



299
FIGURA DI GUANYIN IN AVORIO CON
SCALDAMANO ERETTA SU FIORE DI LOTO,
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

*A carved ivory figure of standing Guanyin
with hand warmer on a lotus flower,
China, Qing Dynasty, 19th century*
h cm 28
€ 400 - 600



300
DUE FIGURE IN AVORIO RAFFIGURANTI
SAGGIO CON ROSPO E SHOULAO,
CINA, INIZIO XX SECOLO

*Two carved ivory figures, a wise man with a
frog and a Shoulao, China, early 20th century*
h cm 16,5 e cm 18
€ 300 - 500



301

FIGURA DI BUDDHA CON AURA SEDUTO SU DOPPIO FIORE DI LOTO SCOLPITA IN AVORIO, CINA, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory figure of Buddha with aura sitting on a double lotus flower, China, early 20th century

h cm 20

€ 150 - 200



302

FIGURA DI BUDAI CON FRUTTO IN MANO SCOLPITA IN AVORIO, CINA, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory figure of Budai with fruit, China, early 20th century

h cm 11,5

€ 150 - 200



303

QUATTRO SCULTE IN AVORIO RAFFIGURANTI SAGGI E DIGNITARI, CINA, INIZIO XX SECOLO

Four carved ivory figures of wise men and dignitaries, China, early 20th century

h da cm 17,5 a cm 21

€ 300 - 500



304

GRUPPO SCOLPITO IN AVORIO CON GUANYIN MUSICANTE, SATIRI E GRU, GIAPPONE, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory "playing Guanyin, satyr and crane" group, Japan, early 20th century

h cm 37,5

€ 400 - 500



305

DIVINITÀ A QUATTRO BRACCIA SCOLPITA IN AVORIO CON COLLANA DA PREGHIERA E SERPENTE INTORNO AL COLLO, INDIA, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory four-arms deity with necklace beads prayer and snake, India, early 20th century

h cm 12

€ 100 - 150



306

BUDAI IN AVORIO CON BRACCIA ALZATE CHE REGGONO FIORE DI LOTO, CINA, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory figure of Budai with lotus flower, China, early 20th century

h cm 20

€ 800 - 1.000



307

FIGURA DI GUERRIERO IN ARMATURA SCOLPITO IN AVORIO CON SPADA E LANCIA, CINA, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory warrior with sword and lance, China, early 20th century

h cm 27

€ 300 - 400



308

FIGURA DI CONTADINO CON CAPPELLO E VALIGETTA AVVOLTA NELLO SPAGO SCOLPITA IN AVORIO, GIAPPONE, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory farmer with a suitcase wrapped in twine, Japan, early 20th century

h cm 27

€ 300 - 400



309

CONTADINO EBBRO SCOLPITO IN AVORIO CON PICCOLO CAGNOLINO A TRACOLLA, GIAPPONE, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory "drunk farmer with small dog", Japan, early 20th century

h cm 23

€ 300 - 400



310

PESCATORE IN AVORIO CON BASTONE E CESTINO PIENO DI PESCI, GIAPPONE, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory fisherman with stick and basket full of fish, Japan, early 20th century
h cm 22

€ 150 - 200



311

FIGURA DI PESCATORE SCOLPITA IN AVORIO CON CANNA DA PESCA E CAGNOLINO, CINA, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory fisherman with fishing rod and dog, China, early 20th century
h cm 18,5

€ 150 - 200



312

SUONATORE DI FLAUTO CON CAPPELLO SCOLPITO IN AVORIO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A carved ivory flute player with hat, China, Qing Dynasty, 19th century
h cm 29

€ 150 - 200



313

LOTTO DI TRE PERSONAGGI IN AVORIO, UN FALCONIERE, UN PESCATORE ED UN AMMAESTRATORE DI SCIMMIE, GIAPPONE, INIZIO XX SECOLO

Three carved ivory figures, an hawker, a fisherman and a monkeys' trainer, Japan, early 20th century

h cm 18, cm 20 e cm 25

€ 1.000 - 1.500



314

SCULTURA IN AVORIO RAFFIGURANTE CONTADINO CON OCA, GIAPPONE, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory figure of farmer with goose, Japan, early 20th century

h cm 28

€ 200 - 300



315

FIGURA DI CONTADINO IN AVORIO CON CESTE DI UOVA, GIAPPONE, XIX SECOLO

A carved ivory farmer with baskets of eggs, Japan, 19th century

h cm 19,5

€ 300 - 400



316

DUE SCULTURE IN AVORIO RAFFIGURANTI ELEFANTI CHE SORREGGONO SFERE CON DRAGHI A RILIEVO, CINA, INIZIO XX SECOLO

Two carved ivory groups with elephants with "dragons spheres" on their trunks, China, early 20th century

h cm 18 e cm 16

€ 300 - 400



317

FIGURA DI TAGLIALEGNA CON ASCIA SCOLPITO IN AVORIO, GIAPPONE, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory figure of woodcutter with hatchet, Japan, early 20th century

h cm 24,5

€ 300 - 400



318

FIGURA DI CONTADINO CON CAPPELLO E BASTONE SCOLPITO IN AVORIO, GIAPPONE, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory figure of farmer with stick and hat, Japan, early 20th century

h cm 19

€ 300 - 400



319

FIGURA DI CONTADINO SCOLPITA IN AVORIO CON LANCIA, CESTA E ROSPI ATTORNO A LUI, CINA, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory "farmer with lance and frogs" group, China, early 20th century
cm 10,5x8x11

€ 300 - 400



320

COCHIGLIA SCOLPITA IN AVORIO CON PERSONAGGI A TUTTOTONDO CON SCENE DI VITA COMUNE, CINA, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory shell depicting common life scenes, China, early 20th century
cm 13

€ 350 - 450



321

CANE DI PHO IN AVORIO SEDUTO SU DOPPIO FIORE DI LOTO NELL'ATTO DI SOVRASTARE UN CANE PIÙ PICCOLO, CINA, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory Pho dog on a lotus flower dominating on a smaller dog, China, early 20th century
h cm 11

€ 200 - 250



322

GRUPPO IN AVORIO SCOLPITO RAFFIGURANTE CONTADINO CON BAMBINI, GIAPPONE, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory peasant with children, Japan, early 20th century
h cm 30

€ 200 - 300



323

MELA SCOLPITA IN AVORIO CON FIGURE DI DIGNITARI IN BASSORILIEVO, CINA, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory apple with dignitaries in relief, China, early 20th century
h cm 7

€ 100 - 200



324

PICCOLA PAGODA SCOLPITA IN AVORIO CON DECORO VEGETALE, CINA, INIZIO XX SECOLO

A small carved ivory pagoda with naturalistic decorations, China, early 20th century
h cm 23,5

€ 100 - 150



325

INCENSIERE TRIPODE IN AVORIO CON MANICI E COPERCHIO CON SAGGIO SOPRA CANE DI PHO, CINA, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory tripod censer and cover with wise man on Pho dog, China, early 20th century
h cm 13,5

€ 300 - 400



326

COLONNINA IN AVORIO CON GUANYIN CHE SORREGGE SFERE DI DRAGHI, CINA, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory Guanyin sustaining "dragons spheres", China, early 20th century
h cm 30,5

€ 150 - 200



327

TAGLIACARTE IN AVORIO RAFFIGURANTE GUANYIN E FANCIULLE E MANICO DA VENTAGLIO IN OSSO, CINA, INIZIO XX SECOLO

A carved ivory paper knife and a bone fan holder, China, early 20th century
cm 25 a cm 9

€ 200 - 300



328
RUOTA DA PREGHIERA IN LEGNO E OSSO,
TIBET, FINE XIX SECOLO

*A carved bone and wooden prayer wheel,
Tibet, late 19th century*

cm 20

€ 100 - 200



329
COPPIA DI SIGILLI IN AVORIO CON FIGURE DI
DRAGHI, CINA, DINASTIA QING,
XIX SECOLO

*A carved ivory "Pho dog" seal, China, Qing
Dynasty, 19th century*

h cm 6

€ 500 - 600



330
SNUFF BOTTLE SCOLPITA IN AVORIO CON
DRAGONE E FENICE, CINA,
INIZIO XX SECOLO

*A carved ivory snuff bottle with dragon and
phoenix, China, early 20th century*

h cm 7,5

€ 100 - 150



331
SCATOLA IN AVORIO CON COPERCHIO CON
INCISE SCENE DI VITA COMUNE,
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

*A carved ivory box and cover with common
life scenes, China, Qing Dynasty, 19th century*

h cm 11,50

€ 500 - 600



332
LOTTO COMPOSTO DA QUATTRO PICCOLI
NETSUKE ED UN BASTONE IN AVORIO,
CINA, INIZIO XX SECOLO

*Four small netsuke and an ivory stick,
China, early 20th century*

h da cm 4 a cm 5, bastone cm 32

€ 100 - 200



333
SCULTURA IN OSSO RAFFIGURANTE SAGGIO
CON FANCIULLO SU ELEFANTE,
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

*A bone "wise man and child riding elephant"
group, China, Qing Dynasty, 19th century*

h cm 13

€ 150 - 200



334
INCENSIERE A FORMA DI RINOCERONTE
SCOLPITO IN AVORIO, CINA,
DINASTIA QING, XIX SECOLO

*A carved ivory rino shaped censer,
China, Qing Dynasty, 19th century*

cm 13x23

€ 1.000 - 1.500



335
ZANNA SCOLPITA IN AVORIO RAFFIGURANTE
GRUPPO DI GUANYIN E DIGNITARI,
CINA, INIZIO XX SECOLO

*A carved ivory "Guanyin and dignitaries"
group, China, early 20th century*

cm 31

€ 300 - 500



336
ZANNA IN AVORIO SCOLPITA A GUISA DI
BARCA CON PERSONAGGI E UN'ALZATA IN
LEGNO TRAFORATO, CINA, INIZIO XX SECOLO

*A carved ivory "boat with figures" on a
fretworked wooden base, China, early 20th
century*

cm 34

€ 1.000 - 1.500



337
STATUA IN AVORIO RAFFIGURANTE GANESH,
INDIA, INIZIO XX SECOLO

*A carved ivory figure of Ganesh,
 India, early 20th century*

h cm 20
 € 300 - 400



338
PORTAPENNELLI IN AVORIO CON ELEFANTI E
TIGRI, GIAPPONE, FINE XIX SECOLO

*A carved ivory brushpot with tigers and
 elephants, Japan, late 19th century*

h cm 12,5
 € 600 - 800



339
COPPIA DI PORTAPENNELLI IN AVORIO
SCOLPITO CON PERSONAGGI,
GIAPPONE, INIZIO XX SECOLO

*A pair of carved ivory brush pot with figures,
 Japan, early 20th century*

h cm 32
 € 1.500 - 2.000



340
SCATOLA IN AVORIO CON COPERCHIO IN
LEGNO CON PERSONAGGI A RILIEVO,
INDIA, INIZIO XX SECOLO

*A carved ivory box and wooden cover with
 figures in relief, India, early 20th century*

h cm 20
 € 700 - 900



341
VASO CON COPERCHIO SCOLPITO IN
AVORIO A DOPPIA ANSA AD ANELLI E SFERA
IN CIMA, CINA, INIZIO XX SECOLO

*A carved ivory vase and cover with double
 ring-handles and a globe on the top, China,
 early 20th century*

h cm 55
 € 1.000 - 1.500



342
TEIERA SCOLPITA IN AVORIO CON
BECCUCCIO A GUISA DI DRAGO,
CINA, INIZIO XX SECOLO

*A carved ivory teapot with dragon shaped
 spout, China, early 20th century*

h cm 32,5
 € 400 - 500



343
VASO SCOLPITO IN AVORIO A FORMA DI
DRAGO CON MANICO E COPERCHIO,
CINA, INIZIO XX SECOLO

*A carved ivory dragon shaped vase and cover,
 China, early 20th century*

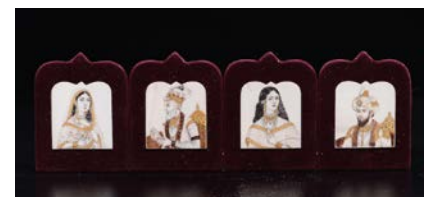
h cm 26
 € 600 - 800



344
COPPIA DI PORTAPENNELLI SCOLPITI IN
AVORIO CON DECORO NATURALISTICO
INTARSATO, CINA, INIZIO XX SECOLO

*A pair of carved ivory brushpots with
 naturalist decorations inlaid, China, early
 20th century*

h cm 16
 € 1.200 - 1.500



345
QUATTRO PLACCHE IN AVORIO DIPINTO
CON RITRATTI, PERSIA, XIX SECOLO

*Four ivory plaques depicting portraits, Persia,
 19th century*

cm 4,5x4,5
 € 500 - 700



346

MINIATURA INCORNICIATA SU AVORIO CON PERSONAGGI ENTRO PAESAGGIO, INDIA, INIZIO XX SECOLO

A framed ivory plaques depicting figures and landscape, India, early 20th century

cm 24x10

€ 150 - 200



347

MOBILE IN LEGNO TEAK TRAFORATO LACCATO COLOR AVORIO RICCAMENTE LAVORATO, INDIA, XIX SECOLO

A carved and fretworked teak wooden ivory-glazed furniture, India, 19th century

cm 134x134x62

€ 1.000 - 1.500



348

MOBILE IN LEGNO LACCATO E TRAFORATO CON SCENE NATURALISTICHE E DI VITA COMUNE, GIAPPONE, INIZIO XX SECOLO

A large fretworked, carved and lacquered wooden furniture with naturalistic and common life scenes within reserves, Japan, early 20th century

cm 131x37x206

€ 2.000 - 2.500



349

VETRINETTA IN LEGNO LACCATO CON ANTINA IN VETRO, CINA, XX SECOLO

A lacquered wooden showcase,

China, 20th century

cm 97x50x51,50

€ 600 - 700



350

MOBILE A DUE ANTE IN LEGNO SCOLPITO, LACCATO E DORATO, CINA, XX SECOLO

A carved, gilt and lacquered two-shutters

furniture, China, 20th century

cm 114x55x144

€ 600 - 700



351

GRANDE MOBILE A DUE ANTE IN LEGNO LACCATO CON DECORO FLOREALE, CINA, XX SECOLO

A large lacquered wooden furniture with flowers decorations, China, 20th century

cm 112x53x182

€ 700 - 800



352

MOBILETTO IN LEGNO LACCATO A DUE ANTE CON RAFFIGURAZIONE DI PERSONAGGI SOPRA UN PONTE, GIAPPONE, XIX SECOLO

A lacquered wooden cabinet with two shutters depicting figures on a bridge,

Japan, 19th century

cm 87x46x123

€ 3.000 - 4.000



353

CREDENZA A DUE ANTE IN LEGNO LACCATO E DIPINTO CON RAFFIGURAZIONE DI DRAGHI, CINA, XX SECOLO

A lacquered wooden cabinet with two shutters depicting dragons, China,

20th century

cm 58,5x28,5x77

€ 800 - 1.000



354

SCRITTOIO IN LEGNO CON ANTE CENTRALI A DECORO DI DRAGONI E CANI DI PHO, CINA, FINE XIX SECOLO

A carved wooden writing desk with dragons and Pho dogs, China, late 19th century

h cm 132

€ 500 - 600



355

VETRINETTA IN LEGNO TRAFORATO A DUE ANTE A VETRI, CINA, XX SECOLO

A carved wooden showcase with glass shutters, China, 20th century

cm 75x36x185

€ 700 - 800



356

MOBILE IN LEGNO CON DECORAZIONI ROSSO E ORO, TIBET, XIX SECOLO

A wooden cabinet with red and gold decorations, Tibet, 19th century

cm 104x152x48

€ 1.500 - 2.000



357 (2)

357

COPPIA DI CONSOLE ESAGONALI IN LEGNO SCOLPITO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of wooden hexagonal console, China, Qing Dynasty, 19th century

cm 111x41x88 cad.

€ 600 - 700



358

ALZATA IN LEGNO CON PIANO IN MARMO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A carved wood lift with marble plane, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 49

€ 150 - 200



359

ALZATA CIRCOLARE IN LEGNO LAVORATO E TRAFORATO CON PIANO IN MARMO, CINA, XX SECOLO

A carved wood lift with marble plane, China, Qing Dynasty, 19th century

h cm 80

€ 400 - 600



360

TAVOLINI A INCASTRO IN LEGNO SCOLPITO E TRAFORATO, CINA, XX SECOLO

Four small fretworked wooden tables, China, 20th century

cm 45x45x60

€ 400 - 500



361

COPPIA DI CONSOLE IN LEGNO LAVORATO E TRAFORATO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of carved and fretworked wooden table, China, Qing Dynasty, 19th century

cm 97x45x82

€ 700 - 800



362

COPPIA DI SEGGIOLE IN LEGNO LACCATE CON IMMAGINE DI LEPRE SULLO SCHIENALE, CINA, XX SECOLO

A pair of lacquered wooden chairs depicting hare, China, 20th century

cm 55x47x105

€ 300 - 400



363

COPPIA DI POLTRONE IN LEGNO LAVORATO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of carved wooden armchairs, China, Qing Dynasty, 19th century

cm 62x47x113

€ 700 - 800



364

COPPIA DI POLTRONE IN LEGNO CON SCHIENALE INCISO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of wooden armchairs with carved seatback, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 56x43x101
€ 500 - 600



365

COPPIA DI POLTRONE IN LEGNO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of carved wooden armchairs, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 57x95x75
€ 1.500 - 2.000



366

COPPIA DI SEDIE IN LEGNO DI HOMU INTAGLIATO CON SCHIENALE E POGGIA PIEDI DECORATI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A pair of Homu wooden armchairs with fretworked seatbacks and footrests, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 103,5x75x70
€ 1.000 - 1.300



367

VESTE IN SETA A FONDO ROSA RICAMATA CON FIORI E FARFALLE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

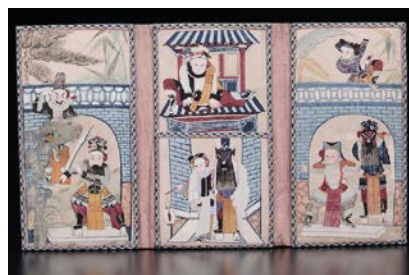
A pink-ground silk dress with flowers and butterflies, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 95x118
€ 600 - 800



368

LOTTO DI TRE PANNELLI IN SETA NERA RICAMATI CON VOLATILI POSATI SU RAMI FIORITI, GIAPPONE, XX SECOLO

Three framed silk black-ground clothes embroidered with birds and flowering branches, Japan, 20th century
cm 105x47
€ 1.000 - 1.200



369

RICAMI SU SETA RAFFIGURANTI SCENE TEATRALI, GIAPPONE, XX SECOLO

A silk cloth embroidered with theatrical scenes, Japan, 20th century
cm 19x33
€ 200 - 300



370

PICCOLO PANNELLO IN SETA RICAMATA RAFFIGURANTE SCENA DI VITA COMUNE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A framed silk cloth embroidered with common life scene, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 60x30
€ 100 - 200



371

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE GUANYIN DANZANTI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A painting on paper with dancing Guanyin, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 28x82,5
€ 700 - 900



372

DIPINTO SU CARTA INCORNICIATO RAFFIGURANTE SAGGI E DIGNITARI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

A framed painting on paper depicting wise men and dignitaries, China, Qing Dynasty, 19th century
cm 151x64
€ 800 - 1.000



373

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE
PAESAGGIO MONTANO CON PERSONAGGI E
ISCRIZIONE, CINA, DINASTIA QING,
XIX SECOLO

*A painting on paper depicting mountain
landscape with figures and inscription,
China, Qing Dynasty, 19th century
cm 144x68
€ 600 - 800*



374

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE
VILLAGGIO AI PIEDI DI UNA MONTAGNA
CON BARCA DI PESCATORI IN NAVIGAZIONE,
CINA, XX SECOLO

*A painting on paper depicting mountain
village with a sailing fishermen boat, China,
20th century
cm 108x44
€ 500 - 600*



375

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE
PAESAGGIO FLUVIALE CON PERSONAGGI SU
ALTURA E ISCRIZIONE IN ALTO A DESTRA,
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

*A painting on paper depicting river landscape
with figures and inscription, China, Qing
Dynasty, 19th century
cm 154x66
€ 800 - 1.000*



376

SCROLL CON MANICO IN PORCELLANA
DIPINTO SU CARTA CON UCCELLINO E
ISCRIZIONE, CINA, XX SECOLO

*A painting on paper with porcelain handle
depicting little bird and inscription,
China, 20th century
cm 41x48
€ 500 - 700*



377

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE
UCCELLINI IN VOLO ENTRO PAESAGGIO
FLUVIALE CON ISCRIZIONE,
CINA, DINASTIA QING, XIX-XX SECOLO

*A painting on paper depicting flying little
birds on a river with inscription,
China, Qing Dynasty, 19th-20th century
cm 125x60
€ 500 - 700*



378

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE GRU
SU SCOGLIERA CON ISCRIZIONE,
CINA, DINASTIA QING, XIX-XX SECOLO

*A painting on paper depicting crane on a cliff
with inscription, China, Qing Dynasty,
19th-20th century
cm 125x60
€ 500 - 600*



379

LOTTO DI QUATTRO DISEGNI INCORNICIATI
RAFFIGURANTI FIORI, UCCELLI E ISCRIZIONI,
CINA, XX SECOLO

*Four framed painting on paper depicting
flowers, birds and inscriptions, China,
20th century
cm 53,5x34
€ 600 - 800*



380

PERGAMENA MINIATA RAFFIGURANTE
BATTAGLIA A CAVALLO E CON ISCRIZIONI IN
SANSKRITO, INDIA, XIX SECOLO

*A framed parchment depicting battle scene
and with Sanskrit inscriptions, India,
19th century
cm 31x21
€ 300 - 400*



381

DUE DIPINTI SU CARTA RAFFIGURANTI
PAESAGGIO MONTANO E PERSONAGGI CON
ISCRIZIONI, CINA, XX SECOLO

*Two paintings on paper depicting mountain
landscape and figures with inscriptions,
China, 20th century
cm 38x40 e cm 66x37
€ 500 - 600*



382

TANKA INCORNICIATO A FONDO BLU E VERDE CON NUMEROSE DIVINITÀ, TIBET, XX SECOLO

A framed blue and green-ground tanka with numerous deities, Tibet, 20th century
cm 50x40
€ 500 - 700



383

TANKA INCORNICIATO CON MANDALA CENTRALE E DIVERSE DIVINITÀ, TIBET, XX SECOLO

A framed tanka with mandala and deities, Tibet, 20th century
cm 54x41,5
€ 200 - 300



384

TANKA A FONDO BLU E VERDE CON DIVINITÀ, TIBET, XIX SECOLO

A blue and green ground tanka with deities, Tibet, 19th century
cm 69x52
€ 700 - 900



385

TANKA INCORNICIATO RAFFIGURANTE DIVINITÀ, TIBET, XVIII SECOLO

A framed tanka depicting a deity, Tibet, 18th century
cm 190x75
€ 2.000 - 2.500



386

TANKA DIPINTO INCORNICIATO CON DIVINITÀ CENTRALE A PIÙ TESTE, TIBET, XVIII SECOLO

A framed tanka with deity with numerous heads, Tibet, 18th century
cm 87x61
€ 1.000 - 1.500



387

TANKA IN TESSUTO A FONDO MARRONE CON TREDICI DIVINITÀ, TIBET, XVII SECOLO

A brown-ground tanka with thirteen deities, Tibet, 17th century
cm 69x48,5
€ 1.000 - 1.500



388

TANKA INCORNICIATO A FONDO VERDE CON RAFFIGURAZIONE DI DIVERSE DIVINITÀ, TIBET, XIX SECOLO

A framed tanka green-ground with numerous deities, Tibet, 19th century
cm 55,5x43
€ 500 - 700



389

TANKA DIPINTO INCORNICIATO CON DIVINITÀ CENTRALE SU FIORE DI LOTO, TIBET, XIX SECOLO

A framed tanka with a central deity on lotus flower, Tibet, 19th century
cm 61x51
€ 1.000 - 1.500



390

SCROLL IN SETA RAFFIGURANTE DIVINITÀ, TIBET, XVIII SECOLO

A silk scroll depicting a deity, Tibet, 18th century
cm 71x42
€ 900 - 1.000



La Cambi Casa d'Aste S.r.l. sarà di seguito denominata "Cambi".

1 Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti".

La Cambi agisce in qualità di mandataria con rappresentanza in nome proprio e per conto di ciascun venditore, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1704 cod. civ. La vendita deve considerarsi avvenuta tra il venditore e l'acquirente; ne consegue che la Cambi non assume nei confronti degli acquirenti o di terzi in genere altre responsabilità all'infuori di quelle derivanti dalla propria qualità di mandataria. Ogni responsabilità ex artt. 1476 ss. cod. civ. continua a gravare in capo ai venditori delle opere. Il colpo di martello del Direttore della vendita - banditore - determina la conclusione del contratto di vendita tra il venditore e l'acquirente.

2 I lotti posti in vendita sono da considerarsi come beni usati forniti come pezzi d'antiquariato e come tali non qualificabili come "prodotto" secondo la definizione di cui all'art. 3 lett. e) del Codice del consumo (D.Lgs. 6.09.2005 n. 206).

3 Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare l'autenticità, l'attribuzione, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorsi nella compilazione del catalogo. Nell'impossibilità di prendere visione diretta degli oggetti è possibile richiedere condition report (tale servizio è garantito esclusivamente per i lotti con stima superiore a € 500). L'interessato all'acquisto di un lotto si impegna, quindi, prima di partecipare all'asta, ad esaminare approfonditamente, eventualmente anche con la consulenza di un esperto o di un restauratore di sua fiducia, per accertarne tutte le suddette caratteristiche. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni al riguardo e ne' la Cambi ne' il venditore potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi alle informazioni concernenti gli oggetti in asta.

4 I lotti posti in asta sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'esposizione, con ogni relativo difetto ed imperfezione quali rotture, restauri, mancanze o sostituzioni. Tali caratteristiche, anche se non espressamente indicate sul catalogo, non possono essere considerate determinanti per contestazioni sulla vendita.

I beni di antiquariato per loro stessa natura possono essere stati oggetto di restauri o sottoposti a modifiche di vario genere, quale ad esempio la sovra-pittura; interventi di tale tipo non possono mai essere considerati vizi occulti o contraffazione di un lotto.

Per quanto riguarda i beni di natura elettrica o meccanica, questi non sono verificati prima della vendita e sono acquistati dall'acquirente a suo rischio e pericolo.

I movimenti degli orologi sono da considerarsi non revisionati.

5 Le descrizioni o illustrazioni dei lotti contenute nei cataloghi, in brochures ed in qualsiasi altro materiale illustrativo, hanno carattere meramente indicativo e riflettono opinioni, pertanto possono essere oggetto di revisione prima che il lotto sia posto in vendita. La Cambi non potrà essere ritenuta responsabile di errori ed omissioni relative a tali descrizioni, ne' in ipotesi di contraffazione, in quanto non viene fornita alcuna garanzia implicita o esplicita relativamente ai lotti in asta. Inoltre, le illustrazioni degli oggetti presentati sui cataloghi o altro materiale illustrativo hanno esclusivamente la finalità di identificare il lotto e non possono essere considerate rappresentazioni precise dello stato di conservazione dell'oggetto.

6 Per i dipinti antichi e del XIX secolo si certifica soltanto l'epoca in cui l'autore attribuito è vissuto e la scuola cui esso è appartenuto. Le opere dei secoli XX e XXI (arte moderna e contemporanea) sono, solitamente, accompagnati da certificati di autenticità e altra documentazione espressamente citata nelle relative schede. Nessun diverso certificato, perizia od opinione, richiemi o presentati a vendita avvenuta, potrà essere fatto valere quale motivo di contestazione dell'autenticità di tali opere.

7 Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura ed il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre di colore sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e la Cambi non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. La Cambi non garantisce i certificati eventualmente acclusi ai preziosi eseguiti da laboratori gemmologici indipendenti, anche se riferimenti ai risultati di tali esami potranno essere citati a titolo informativo per gli acquirenti.

8 Per quanto riguarda i libri, non si accettano contestazioni relative a danni alla legatura, macchie, fori di tarlo, carte o tavole rifilate e ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e/o dell'apparato illustrativo; ne' per mancanza di indici di tavole, fogli bianchi, inserzioni, supplementi e appendici successivi alla pubblicazione dell'opera.

In assenza della sigla O.C. si intende che l'opera non è stata collazionata e non ne è pertanto garantita la completezza.

9 Ogni contestazione, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere in forma scritta a mezzo di raccomandata a/r entro quindici giorni dall'aggiudicazione. Decorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società. Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, a fronte della restituzione dell'opera, esclusa ogni altra pretesa.

In caso di contestazioni fondate ed accettate dalla Cambi relativamente ad oggetti falsificati ad arte, purché l'acquirente sia in grado di riconsegnare il lotto libero da rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi ed il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita, la Cambi potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'aggiudicatario che lo richieda il nome del venditore, dandone preventiva comunicazione a quest'ultimo.

In parziale deroga di quanto sopra, la Cambi non effettuerà il rimborso all'acquirente qualora la descrizione del lotto nel catalogo fosse conforme all'opinione generalmente accettata da studiosi ed esperti alla data della vendita o indicasse come controversa l'autenticità o l'attribuzione del lotto, nonché se alla data della pubblicazione del lotto la contraffazione potesse essere accertata soltanto svolgendo analisi difficilmente praticabili, o il cui costo fosse irragionevole, o che avrebbero potuto danneggiare e comunque comportare una diminuzione di valore del lotto.

10 Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato, nonché formulare offerte per conto terzi. Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente. Tali collegamenti telefonici potranno essere registrati.

11 Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su di un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

Lo stesso può inoltre, a sua assoluta discrezione ed in qualsiasi momento dell'asta: ritirare un lotto, fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del venditore fino al raggiungimento del prezzo di riserva, nonché adottare qualsiasi provvedimento che ritenga adatto alle circostanze, come abbinare o separare i lotti o eventualmente variare l'ordine della vendita.

12 Prima dell'ingresso in sala i clienti che intendono concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dal personale della Cambi previa comunicazione da parte dell'interessato delle proprie generalità ed indirizzo, con esibizione e copia del documento di identità; potranno inoltre essere richieste allo stesso referenze bancarie od equivalenti garanzie per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunque comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

La Cambi si riserva il diritto di negare a chiunque, a propria discrezione, l'ingresso nei propri locali e la partecipazione all'asta, nonché di rifiutare le offerte di acquirenti non conosciuti o non graditi, a meno che venga lasciato un deposito ad intera copertura del prezzo dei lotti desiderati o fornita altra adeguata garanzia.

In seguito a mancato o ritardato pagamento da parte di un acquirente, la Cambi potrà rifiutare qualsiasi offerta fatta dallo stesso o da suo rappresentante nel corso di successive aste.

13 Al prezzo di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti di asta pari al 24% fino ad € 400.000, ed al 21% su somme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA prevista dalla normativa vigente.

Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

14 L'acquirente dovrà versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento, prima di ritirare la merce,

Condizioni di vendita

non oltre dieci giorni dalla fine della vendita. In caso di mancato pagamento, in tutto o in parte, dell'ammontare totale dovuto dall'aggiudicatario entro tale termine, la Cambi avrà diritto, a propria discrezione, di:

a) restituire il bene al mandante, esigendo a titolo di penale da parte del mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;

b) agire in via giudiziale per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo d'acquisto;

c) vendere il lotto tramite trattativa privata o in aste successive per conto ed a spese dell'aggiudicatario, ai sensi dell'art. 1515 cod.civ., salvo in ogni caso il diritto al risarcimento dei danni. Decorso il termine di cui sopra, la Cambi sarà comunque esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti ed avrà diritto di farsi pagare per ogni singolo lotto i diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicatario si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previa corresponsione alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

15 Per gli oggetti sottoposti alla notifica da parte dello Stato ai sensi del D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) e ss.mm., gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti da parte degli acquirenti residenti o non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa, nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale ad oltre cinquant'anni è sempre subordinata alla licenza di libera circolazione rilasciata dalla competente Autorità. La Cambi non assume alcuna responsabilità nei confronti dell'acquirente in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, ne' in ordine ad eventuali licenze o attestati che lo stesso debba ottenere in base alla legislazione italiana.

16 Per ogni lotto contenente materiali appartenenti a specie protette come, ad esempio, corallo, avorio, tartaruga, cocco-drillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio.

Si invitano i potenziali acquirenti ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle leggi che regolano tali importazioni.

17 Il diritto di seguito verrà posto a carico del venditore ai sensi dell'art. 152 della L. 22.04.1941 n. 633, come sostituito dall'art. 10 del D.Lgs. 13.02.2006 n. 118.

18 I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro e costituiscono una mera indicazione. Tali valori possono essere uguali, superiori o inferiori ai prezzi di riserva dei lotti concordati con i mandanti.

19 Le presenti Condizioni di Vendita, regolate dalla legge italiana, sono accettate tacitamente da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita all'asta e restano a disposizione di chiunque ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia relativa all'attività di vendita all'asta presso la Cambi è stabilita la competenza esclusiva del foro di Genova.

20 Ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), la Cambi, nella sua qualità di titolare del trattamento, informa che i dati forniti verranno utilizzati, con mezzi cartacei ed elettronici, per poter dare piena ed integrale esecuzione ai contratti di compravendita stipulati dalla stessa società, nonché per il perseguimento di ogni altro servizio inerente l'oggetto sociale della Cambi S.r.l. Il conferimento dei dati è facoltativo, ma si rende strettamente necessario per l'esecuzione dei contratti conclusi. La registrazione alle aste consente alla Cambi di inviare i cataloghi delle aste successive ed altro materiale informativo relativo all'attività della stessa.

21 Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova



Cambi Casa d'Aste S.r.l. will be, hereinafter, referred to as "Cambi".

1 Sales will be awarded to the highest bidder and it is understood to be in "cash".

Cambi acts as an agent on an exclusive basis in its name but on behalf of each seller, according to article 1704 of the Italian Civil Code. Sales shall be deemed concluded directly between the seller and the buyer; it follows that Cambi does not take any responsibility towards the buyer or other people, except for those concerning its agent activity. All responsibilities pursuant to the former articles 1476 and following of the Italian Civil Code continue to rest on the owners of each item. The Auctioneer's hammer stroke defines the conclusion of the sales contract between the seller and the buyer.

2 The goods on sale are considered as second-hand goods, put up for sale as antiques. As a consequence, the definition given to the goods under clause 3 letter "e" of Italian Consumer's Code (D. Lgs. 6.09.2005, n. 206) does not apply to them.

3 Before the beginning of the auction, an exposition of the items will take place, during which the Auctioneer and his representatives will be available for any clarifications. The purpose of this exposition is to allow a thorough evaluation of authenticity, attribution, condition, provenance, origin, date, age, type and quality of the lots to be auctioned and to clarify any possible typographical error or inaccuracy in the catalogue. If unable to take direct vision of the objects is possible to request condition reports (this service is only guaranteed for lots with estimate more than € 500).

The person interested in buying something, commits himself, before taking part to the action, to analyze it in depth, even with the help of his own expert or restorer, to be sure of all the above mentioned characteristics. No claim will be accepted by Cambi after the sale, nor Cambi nor the seller will be held responsible for any defect concerning the information of the objects for sale.

4 The objects of the auction are sold in the conditions in which they are during the exposition, with all the possible defects and imperfections such as any cracks, restorations, omissions or substitutions. These characteristics, even if not expressly stated in the catalog, can not be considered determinants for disputes on the sale.

Antiques, for their own nature, can have been restored or modified (for example over-painting): these interventions cannot be considered in any case hidden defects or fakes. As for mechanical or electrical goods, these are not verified before the selling and the purchaser buys them at his own risk. The movements of the clocks are to be considered as non verified.

5 The descriptions or illustrations of the goods included in the catalogues, leaflets and any other illustrative material, have a mere indicative character and reflect opinions, so they can be revised before the object is sold.

Cambi cannot be held responsible for mistakes or omissions concerning these descriptions nor in the case of hypothetical fakes as there is no implicit or explicit guarantee concerning the objects for sale.

Moreover, the illustrations of the objects in the catalogues or other illustrative material have the sole aim of identifying the object and cannot be considered as precise representations of the state of preservation of the object.

6 For ancient and 19th century paintings, Cambi guarantees only the period and the school in which the attributed artist lived and worked.

Modern and Contemporary Art works are usually accompanied by certificates of authenticity and other documents indicated in the appropriate catalogue entries. No other certificate, appraisal or opinion requested or presented after the sale will be considered as valid grounds for objections regarding the authenticity of any works.

7 All information regarding hall-marks of metals, carats and weight of gold, diamonds and precious colored gems have to be considered purely indicative and approximate and Cambi

cannot be held responsible for possible mistakes in those information nor for the falsification of precious items. Cambi does not guarantee certificates possibly annexed to precious items carried out by independent gemological laboratories, even if references to the results of these tests may be cited as information for possible buyers.

8 As for books auctions, the buyer is not be entitled to dispute any damage to bindings, foxing, wormholes, trimmed pages or plates or any other defect not affecting the integrity of the text and/or the illustrations, nor can he dispute missing indices of plates, blank pages, insertions, supplements and additions subsequent to the date of publication of the work. The abbreviation O.N.C. indicates that the work has not been collated and, therefore, its completeness is not guaranteed.

9 Any dispute regarding the hammered objects will be decided upon between experts of Cambi and a qualified expert appointed by the party involved and must be submitted by registered return mail within fifteen days of the stroke and Cambi will decline any responsibility after this period.

A complaint that is deemed legitimate will lead simply to a refund of the amount paid, only upon the return of the item, excluding any other pretence and or expectation.

If, within three months from the discovery of the defect but no later than five years from the date of the sale, the buyer has notified Cambi in writing that he has grounds for believing that the lot concerned is a fake, and only if the buyer is able to return such item free from third party rights and provided that it is in the same conditions as it was at the time of the sale, Cambi shall be entitled, in its sole discretion, to cancel the sale and disclose to the buyer the name of the seller, giving prior notice to him.

Making an exception to the conditions above mentioned, Cambi will not refund the buyer if the description of the object in the catalogue was in accordance with the opinion generally accepted by scholars and experts at the time of the sale or indicated as controversial the authenticity or the attribution of the lot, and if, at the time of the lot publication, the forgery could have been recognized only with too complicated or too expensive exams, or with analysis that could have damaged the object or reduced its value.

10 The Auctioneer may accept commission bids for objects at a determined price on a mandate from clients who are not present and may formulate bids for third parties. Telephone bids may or may not be accepted according to irrevocable judgment of Cambi and transmitted to the Auctioneer at the bidder's risk. These phone bids could be registered.

11 The objects are knocked down by the Auctioneer to the highest bidder and if any dispute arises between two or more bidders, the disputed object may immediately put up for sale again starting from the last registered bid.

During the auction, the Auctioneer at his own discretion is entitled to: withdraw any lot, make bids to reach the reserve price, as agreed between Cambi and the seller, and take any action he deems suitable to the circumstances, as joining or separating lots or changing the order of sale.

12 Clients who intend to offer bids during the auction must request a "personal number" from the staff of Cambi and this number will be given to the client upon presentation of IDs, current address and, possibly, bank references or equivalent guarantees for the payment of the hammered price plus commission and/or expenses. Buyers who might not have provided ID and current address earlier must do so immediately after a knock down.

Cambi reserves the right to deny anyone, at its own discretion, the entrance in its own building and the participation to the auction, and to reject offers from unknown or unwelcome bidders, unless a deposit covering the entire value of the desired lot is raised or in any case an adequate guarantee is supplied.

After the late or nonpayment from a purchaser, Cambi will have the right to refuse any other offer from this person or his representative during the following auctions.

13 The commissions due to Cambi by the buyer are 24% of the hammer price of each lot up to an amount of € 400,000 and 21% on any amount in excess of this sum, including VAT. Any other taxes or charges are at the buyer's expenses.

Conditions of sales

14 The buyer must make a down payment after the sale and settle the residual balance before collecting the goods at his or her risk and expense not later than ten days after the knock down. In case of total or partial nonpayment of the due amount within this deadline, Cambi can:

- a) return the good to the seller and demand from the buyer the payment of the lost commission;
- b) act in order to obtain enforcement of compulsory payment;
- c) sell the object privately or during the following auction in the name and at the expenses of the highest bidder according to article 1515 of the Italian Civil Code, with the right of the compensation for damages.

After the above mentioned period, Cambi will not be held responsible towards the buyer for any deterioration and/or damage of the object(s) in question and it will have the right to apply, to each object, storage and transportation fees to and from the warehouse according to tariffs available on request. All and any risks to the goods for damage and/or loss are transferred to the buyer upon knock down and the buyer may have the goods only upon payment, to Cambi, of the Knock down commissions and any other taxes including fees concerning the packing, handling, transport and/or storage of the objects involved.

15 For objects subjected to notification from the State, in accordance to the D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) and following changes, buyers are beholden by law to observe all existing legislative dispositions on the matter and, in case the State exercises its pre-emptive right, cannot expect from Cambi or the vendor any re-imbursement or eventual interest on commission on the knock down price already paid. The export of lots by the buyers, both resident and not resident in Italy, is regulated by the above mentioned law and the other custom, financial and tax rules in force. Export of objects more than 50 years old is subject to the release of an export license from the competent Authority. Cambi does not take any responsibility towards the purchaser as for any possible export restriction of the objects knocked down, nor concerning any possible license or certificate to be obtained according to the Italian law.

16 For all object including materials belonging to protected species as, for example, coral, ivory, turtle, crocodile, whale bones, rhinoceros horns and so on, it is necessary to obtain a CITES export license released by the Ministry for the Environment and the Safeguard of the Territory. Possible buyers are asked to get all the necessary information concerning the laws on these exports in the Countries of destination.

17 The "Droit de Suite" will be paid by the seller (Italian State Law n. 663, clause 152, April 22, 1941, replaced by Decree n. 118, clause 10, February 13, 2006).

18 All the valuations indicated in the catalogue are expressed in Euros and represent a mere indication. These values can be equal, superior or inferior to the reserve price of the lots agreed with the sellers.

19 These Sales Conditions, regulated by the Italian law, are silently accepted by all people taking part in the auction and are at everyone's disposal. All controversies concerning the sales activity at Cambi are regulated by the Court of Genoa.

20 According to article 13 D.Lgs. 196/2003 (Privacy Code), Cambi informs that the data received will be used to carry out the sales contracts and all other services concerning the social object of Cambi S.r.l.. The attribution of the data is optional but it is fundamental to close the contract. The registration at the auctions gives Cambi the chance to send the catalogues of the following auctions and any other information concerning its activities.

21 Any communication regarding the auction must be done by registered return mail addressed to:

**Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova - Italy**

CHINESE WORKS OF ART

Auction 229

Absentee Bid Form

ID Number ID Issue Date

With this form, I am committed to purchase all items reported at the price offered (buyer's premium and other expenses included). Moreover, I declare of having read and of approving all conditions of sale listed in the catalogue and I expressly exempt Cambi Casa d'Aste from all liabilities for the offers that for any reason might not be fully or partially carried out and/or for the calls not made, also for reasons entirely ascribable to Cambi Casa d'Aste.

[illegible]

This form has to be filled with the name and the address where the invoice must be sent.

Signature _____



出售条款

Cambi Casa d'Aste S.r.l.公司以下简称为“Cambi”。

1 拍卖品将出售给出价最高者，出售以“现金”形式进行。Cambi以自己的名义代表各卖家，根据意大利民法第1704条行使代理人的职责。买卖交易应当视为在卖家和买家间进行；Cambi除了履行作为代理人的义务外，不向买方或任何第三人承担任何责任。意大利民法第1476条及后续条款规定的一切责任由每件物品的卖主承担，以拍卖师落槌标志卖家和买家之间达成出售合同。

2 在此出售的拍卖品是作为古董出售的二手物品，因此消费者法第三条e)款（2005年9月6日第206号法令）中的“产品”的定义不能应用于此。

3 在拍卖前将对拍卖品进行展出，在此期间拍卖师或其他工作人员会负责解答有关问题；展出的目的在于对拍卖品的真实性、归属、保存情况、来历、类型和质量进行检查，以解除图录编写中发生的错误和不实之处。如果无法亲眼见到物品本身，可以要求索取状况报告（只保证对估价在500欧元以上的拍卖品提供此项服务）。因此，有兴趣竞购的买家在参加拍卖之前，可与他聘请的专家顾问或文物修复专家一起对物品进行深入的检查以确认上述各方面特征。拍卖品在售后，不论是Cambi还是卖家都不对拍卖品的信息上相关的缺陷承担责任。

4 所有拍卖品均以展出时的现状出售，其状况包括缺陷和瑕疵，例如断裂、修补、缺损或更换。以上特征即使未在图录中明确指出，亦不能作为对出售提出投诉的决定性因素。古董出于其自身的性质可能曾经过修复或不同性质修改（例如刷漆）：此类操作在任何情况下都不能被视为隐藏缺陷或假冒。至于电子产品或机械产品，在出售前无法确认其能正常使用，此风险由购买者自行承担。钟表的走时的准确性也同样无法在出售前确认。

5 图录、宣传册以及任何其他材料中的物品描述或图片均只用于提示和意见的表达，因此在出售之前可能进行修改。由于对于拍卖品不提供任何明确的或暗示性的担保，因此Cambi将不会为与此类描述相关的错误或缺点，以及假设性的赝品负责。此外，图录及其他任何材料中的物品描述图片只作为辨识物品之用，而不能当作对物品的保存状况的精确表述。

6 对于古画和19世纪的画作，仅对其作者所属年代和画派作出证明。而20和21世纪的作品（现代艺术和当代艺术）通常都附有真品证书以及其他相关文件。作品售出后的其他任何证书、专家鉴定或意见均不能作为关于作品真实性的有效证明。

7 关于金属的纯度以及黄金、钻石和彩色宝石的重量和克拉数的所有信息应当视为指示性的近似数值，Cambi不对上述信息中的错误以及贵重物品的伪造负责。Cambi不会为贵重珠宝上所附的由独立的珠宝实验室出具的鉴定证书做出担保，即使在向卖家引述了上述鉴定结果作为参考的情况下也不例外。

8 书籍的脱线、污渍、虫蛀、页面和版面的重新剪裁以及其他没有影响文字内容或插图完整性的缺陷都不能作为提出争议的理由；包括缺少目录表、空白页、插图以及在作品出版后补充的内容和附录的情况。书籍敲有O.N.C.的图章表示没有经过校对，因此不能保证其完整性。

9 关于竞拍成功的物品的争议将由Cambi的抓家和一名由客户指定的具有相同资质的专家一起解决。客户应当在拍卖日起15日内以挂号信来回的方式提交书面的争议报告。如超过此期限，Cambi概不负责。如果经确认此争议真实合法，则会在拍卖品退回后返还客户所支付的款项。如果关于拍卖品为赝品的投诉是有根据的且被Cambi所接受，只要买方在发现缺陷的三个月内（且距拍卖日不超过五年）向Cambi发送关于其有理由相信拍卖品为赝品的书面报告，而买方有能力将免除第三方索赔的拍卖品送回且该物品保持与拍卖当日原状，那么Cambi在行使其自由裁量权的情况下，取消此次交易并在预先通知卖方的前提下将卖方姓名告知买方。例外的情况是，如果拍卖品图录对该拍卖品的说明符合拍卖当日的学者和专家的普遍意见；或者已经表明对于该拍卖品的真实性或鉴定意见存在争议；抑或如果要在拍卖品发布当日鉴别其真伪只有通过高难度的或过于昂贵的实验，或者该实验有可能对拍卖品本身造成损坏或降低其价值，那么Cambi将不会向买方退款。

10 拍卖师可以在明确授权的基础上接受确定价格的物品的购买委托，以及代表第三方出价。在拍卖期间可进行电话出价，出价被Cambi不容置疑的判定接受并传达给拍卖人，风险由出价人承担。电话连线可进行登记。

11 由拍卖师确定拍卖品由谁竞拍成功；如果对竞拍结果有争议，受争议的物品将从上一个被记录的竞标价开始重新竞拍。在拍卖中的任何时候，拍卖师绝对的自由裁量权进行：撤回拍卖品；连续出价或以竞拍的方式出价直至达到卖方确定的保留价；根据现场情况采取其认为适当的措施，如合并或拆分拍卖品，或者改变出售的顺序。

12 想要参加任何一件拍卖品竞拍的客户在进入拍卖大厅之前必须向Cambi的工作人员申请相应的“个人竞拍号码”。工作人员会就此申请事先与有兴趣的竞拍方就其基本情况和地址进行沟通，并要求其出示并复印身份证件；此外还可能要求提供银行信用证明或同等的付款（包括竞拍价格和拍卖费用）担保。竞拍者如果没有执行以上程序，在竞拍成功后应当立即将自己的基本情况和地址告知Cambi。Cambi有全权拒绝任何人进入其拍卖场所和参加拍卖，并有权拒绝不认识或不受欢迎的买家的出价，除非买家已在Cambi存有一笔数额大于其竞拍物品价格的款项或已提供适当的担保。如果买方未付款或延误付款，Cambi有权在下次拍卖中拒绝此买方或其代理人的出价。

13 Cambi对竞拍成交价在400,000欧元以下的交易加收24%拍卖费，超出部分收取21%，此价格包含现行法律规定的增值税。任何其他与此购买行为相关的税费均由买方自负。

14 买家在竞拍成功后应当支付一笔定金并在提取物品之前完成全款支付。物品由买家自行负责在拍卖结束后十天内提取，相关风险和费用自行承担。如果在上述期限内买家未付款或未全额付款，则Cambi有权自由裁量执行以下操作：
a) 将物品退还卖家，并要求买家向其支付其损失的佣金；
b) 付诸司法诉讼以获得购买义务的强制执行；
c) 根据意大利民法第1515条的规定，以得标买家的名义将拍卖品通过私人交易或在下次拍卖中售出，相关费用由原买家承担，同时在任何情况下Cambi保留要求损害赔偿的权利。

15 对于根据意大利2004年1月22日第42号法令（即文化遗产保护法）及其后续修改规定属于国家通知范围的物品，买家必须仔细查阅与此相关的现行法律规定。在国家行使其优先购买权的情况下，原买家不能向Cambi或卖家主张退还已支付的价款和拍卖佣金的利息。由意大利常住居民或非意大利常住居民进行的物品的出口受上述法律以及现行的海关、金融和税收法律的规制。历史超过五十年的物品的出口的必须由有关主管机关签发自由流通许可证。Cambi不向买家承担关于拍卖品的出口限制承担任何责任，并且不负责办理根据意大利法律买家必须获得的许可或证书。

16 对于任何包含属于特别保护材料（例如珊瑚、象牙、龟壳、鲸鱼骨、犀牛角等等）的拍卖品，必须由环境和国土保护部签发CITES出口许可证。请买家在竞标前咨询目的国对相关进口的法律规定。

17 根据1941年4月22日第633号法律第152条（由2006年2月13日第118号法令第十条取代）的规定，以下费用由买家承担。

18 图录中标识的估价均以欧元为单位，且仅供参考。此估价有可能等于、高于或低于与委托人达成的保留价。

19 本出售条款受意大利法律规制，所有参加拍卖的主体均默认接受该条款，任何人均可要求查阅本条款。任何在Cambi发生的有关拍卖活动的争议均排他性地由热那亚法院管辖。

20 根据196/2003法令（即个人信息保护法）第13条，Cambi作为信息处理的持有人，告知所提供的信息将以纸质或电子的方式用于完整而全面地执行与该公司签订的买卖合同，以及用于完成其他与Cambi Casa d'Aste S.r.l.公司的企业目标相关的服务。信息的提供是可选性的，但是对于执行已订立的合同是必需的。拍卖的注册表示同意Cambi寄送下一次拍卖的图录以及与该活动相关的信息资料。

21 任何有关出售的沟通应当通过挂号信的方式进行，邮寄地址如下：

Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova

